



Miguel León-Portilla  
“Apéndice I. Los textos citados en su original  
náhuatl”  
p. 383-433

---

*La filosofía náhuatl*  
*Estudiada en sus fuentes*  
Miguel León-Portilla (autor)  
Ángel María Garibay K. ( prólogo)

---

México  
Universidad Nacional Autónoma de México,  
Instituto de Investigaciones Históricas  
Ilustraciones  
(Cultura Náhuatl. Monografías 10)

Primera edición impresa: 1956  
Décima primera edición impresa: 2017  
Primera edición electrónica en PDF: 2017  
Primera edición electrónica en PDF con ISBN: 2019  
ISBN de PDF 978-607-30-1473-1  
<http://ru.historicas.unam.mx>



Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual  
4.0 Internacional  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

---

2019: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas. Algunos derechos reservados. Consulte los términos de uso en <http://ru.historicas.unam.mx>. Se autoriza la consulta, descarga y reproducción con fines académicos y no comerciales o de lucro, siempre y cuando se cite la fuente completa y su dirección electrónica. Para usos con otros fines se requiere autorización expresa de la institución.

---



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS

R IH REPOSITORIO  
INSTITUCIONAL  
HISTÓRICAS  
U N A M

## APÉNDICE I

### LOS TEXTOS CITADOS EN SU ORIGINAL NÁHUATL<sup>1</sup>

(Los números corresponden a los que acompañan a las siglas AP I en las notas al calce, referentes a la versión castellana de cada texto.)

#### CAPÍTULO I

##### EXISTENCIA HISTÓRICA DE UN SABER FILOSÓFICO ENTRE LOS NAHUAS

1. *El problema de lo que existe.*  
¿Tle in mach tiquilnamiquia?  
¿Can mach in nemia'n moyollo?  
Ic timoyol cecenmana Aya.  
Ahuicpa tic huica: timoyolpopoloa Aya.  
¿In tlalticpac can mach ti itlatiuh?  
(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 2v.)
2. *El problema de la finalidad de la acción humana.*  
¿Campa nel tiazque?

<sup>1</sup> Para evitar posibles adulteraciones, se conserva en la transcripción de los textos nahuas la grafía propia de cada uno de los originales, con contadas excepciones, como la de cambiar la ç por una z. Una misma palabra podrá aparecer escrita de maneras distintas, según la fuente de donde procede. Por ejemplo, *huehuetéotl* (el dios viejo) se encuentra en algunos textos escrita así: *veveteotl*. Esto, que puede ser causa de cierta dificultad inicial en la lectura, tiene en cambio la ventaja de reproducir los textos fielmente, tal como fueron transcritos al reducirse a escritura el testimonio oral de los indígenas, dado sobre la base de sus códices y pinturas.

Ca zan titlacatico.  
Ca ompa huel tochan.  
In canin Ximoayan:  
In oncapa in Yolihuayan aic tlamian.  
(*Ibid.*, f. 3r.)

3. *El problema de la felicidad en la tierra.*

Ninotolinia:  
in aic notech acic in pactli in necuiltonolli.  
¿Ye nican tle zan nen naico?  
¡Ca ahmo imochiuyan!  
Tlakahzo ahtle nican xotla  
Cueponi in nentlamachtilli.  
(*Ibid.*, f. 4v.)

4. *El problema del más allá.*

¿Ohua huicalo in xochitl can on ye mictlan?  
¿on timiqui oc nel on tinemi?  
(*Ibid.*, f. 61r.)

¿Canin tlahuicalli?  
Ica ya motlatiliz, ipal nemohuani.  
(*Ibid.*, f. 62r.)<sup>2</sup>

5. *Fugacidad universal.*

¿Cuix oc nelli nemohua oa in tlalticpac Yhui ohuaye?  
An nochipa tlalticpac: zan achica ye nican. Ohuaye ohuaye.  
Tel ca chalchihuitl no xamani  
no teocuitlatl in tlapani  
no quetzalli poztequi Ya hui ohuaya  
An nochipa tlalticpac: zan achica ye nican.  
(*Ibid.*, f. 17r.)

<sup>2</sup> El texto citado aquí se encuentra también en el f. 5v del mismo Ms. de los *Cantares*. Al parecer, con fundamento, hizo Garibay una ligera modificación en él, añadiendo la terminación *-lli* a la palabra *tlahuica(lli)*, para aclarar su sentido de “casa o lugar de la luz”.

6. *¿Puede decirse aquí algo verdadero?*  
 ¿Azo tla nel o tic itohua nican, ipal nemohua?  
 Zan tontemiqui in zan toncochitlehuaco  
 Zan iuhqui temictli...  
 Ayac nelli in quilhuia nican...  
*(Ibid., f. 5v y 13r.)*
  
7. *¿Qué es el hombre?*  
 ¿Cuix oc nelli'n tlaca?  
 Ye yuh ca ayoc nelli in tocuic.  
 ¿Tlen o zo ihca?  
 ¿Tle hual quiza?  
*(Ibid., f. 10v.)*
  
8. *Tlamatini. Anotado al margen por Sahagún: “sabios o philosophos”.*

a) La <i>Tlamatiniyotl</i> , o esencia del filósofo.	1. In tlamatini: tlavilli ocutl, tomavac ocutl hapocy; 2. tezcatl coyavac, tezcatl necuc xapo; 3. tlife, tlapale, amuxva, amoixe. 4. Tlilli, tlapalli.
b) Es <i>temachtiani</i> , maestro.	5. Hutli, teyacanqui, tlanelo; 6. tevicani, tlavicani, tlayacanqui. 7. In qualli tlamatini, ticitl, piale, 8. machize, temachtli, temachiloni, neltocani. 9. Neltiliztli temachtiani, tenonotzani;
c) <i>teixcuitiani</i> , psicólogo.	10. teixtlamachtiani, teixcuitiani, teixtomani; 11. tenacatzlapoani, tetlaviliani,
d) <i>teyacayani</i> , pedagogo.	12. teyacayani, tehutequiani, 13. itech pipilcotiu.
e) <i>tetezcaviani</i> , moralista.	14. Tetezcaviani, teyolcuitiani, neticiviloni, neixcuitiloni.

- f) *cemanavactlaviani* conocedor de la naturaleza. 15. Tlavica, tlahutlatoctia, tlatlalia, tlatecpana.

g) *mictlanmatini*, metafísico. 16. Cemanavactlavia,  
17. topan, mictlan quimati.

h) *Netlacanecoviani*: “el que humaniza al querer de la gente”. 18. Haquehquelti, haxihxicti,  
19. itech nechicavalo, itech nenetzahztzililo, temachilo,  
20. itech netlacaneco, itech netlaquauhtlamacho,  
21. tlayolpachivitia, tepachivitia, tlapalevia, ticitl, tepatia.

(Textos de los informantes indígenas de Sahagún, edición facsimilar de Paso y Troncoso, v. VIII, f. 118r y 118v.)

### 9. *El falso sabio.*

1. In amo qualli tlamatini xolopihcticl, xolopihlti, teupilpul,
  2. piale, nonotzale, nonotzqui.
  3. Tlanitz, tlanitze,
  4. motlamachitocani, pancotl, chamatl,
  5. atoyatl, tepexitli,
  6. xomolli, caltechtlayoualli:
  7. navalli, tlapouhqui ticitl,
  8. tetlacuhcuili, tlahpouhqui,
  9. teixcuepani,
  10. teca mocayavani.
  11. teixpoloa,
  12. tlaixpoloa, tlaovihtilia,
  13. tlaovihcanaquia, tlamictia;
  14. tepoloa, tlalpoloa, tlanavalpoloa.

(*Ibid.*, v. VIII, f. 118v.)

#### **10. Sacerdotes, astrónomos y sabios.**

1. Auh inhin totecuiyoane,
  2. ca onacate in ocno techiacana,

3. in techitqui in techmama
  4. ynipampa in tlaiecultilo, ca in toteoua
  5. ynintlamaceuhcava cuitlapilli ahtlapalli,
  6. in tlamacazque, in tlemanacaque.
  7. auh in quequetzalcova mitoa.
  
  8. in tlatolmatinime,
  9. auh in intequiuh in quimocuitlauia
  10. in ioalli in cemilhuitl,
  11. in copaltemaliztli,
  12. in tlenamaquiliztli
  13. in vitztli in acxoiatl, in necoliztli,
  
  14. in quitta in quimocuitlauia
  15. yn iohtlatoquiliz in inematacacoliz in ilhuicatl,
  16. in iuh iovalli xelivi.
  
  17. Auh in quitzticate, in quipouhticate,
  18. in quitlatlazticate in amoxtli.
  19. In tlilli, in tlapalli in tlacuilolli quitquitcate.
  20. Ca iehoantin techitquitcate, techiacana, techotlatoltia:
  
  21. iehoantin quitecpana iniuh vetzi ce xivitl,
  22. iniuh otlatoca in tonalpoalli auh in cecempoallapoalli,
  23. quimocuitlauia, iehoantin ynteniz incocol, i mamal in teutlatolli.
- (*Colloquios y Doctrina Christiana...*, f. 3r y 3v; edición de W. Lehmann, p. 96-97.)

11. *Predestinación del sabio.*

1. Mitoa inic tlacatia napa polivia in iten in inantzin in iuhqui aocmo utztlí inic necia.
2. In iquac omozcali, yie telpuchtli, quin icuac vel necia in tlein itequiuh.
3. Mitoaya Mictlan matini, ilhuicac matini.

(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*, edición facsimilar de Paso y Troncoso, v. VI, f. 126r.)

12. *Descripción tolteca del sabio.*

Yn tlilli, yn tlapalli  
yn amoxtli yn tlacuiloalli  
quitquique yn tlamatiliztli,  
mochi quitquique  
in cuicaamatl, yn tlapitzalli.  
(*Ibid.*, v. VIII, f. 192r.)

## CAPÍTULO II

### IMAGEN NÁHUATL DEL UNIVERSO

13. *El verdadero y el falso médico: “un criterio científico”.*

1. In qualli ticitl tlamatini, tlanemiliani,
2. tlaiximatini; xiuhximatqui, teiximati, quaviximatqui, tlanelvayoiximatqui.
3. tlayehyecole, tlaztlacole, iztlacole, tlayxyeyecoani
4. tlapalevia, tepahtia, tepahpachoa, tezaloa.
5. Tetlanoquia, tlahzotlaltia, tetlatia; tlaitzmina texotla, tehitzoma, teeuatquetza, nextli, teololoa.
6. In tlaveliloc ticitl yc tlaqueloani, y tlaquelquichivani, tepahmictiani, tepahixvitiani. Tlaovihtiliani, teovihtiliani, tlatlanalviani, tetlanalviani; nonotzale, nonotzqui;
7. pixe, xochiva, navalli, tlapouhqui, tlahpoani, mecatlahpouhqui.
8. tepahmictia, tlaovihtilia, tepixpia, texochivia.

(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*, edición facsimilar de Paso y Troncoso, v. VIII, f. 119r.)

14. *Enunciación del problema de la fundamentación del mundo.*

¿Tlen o zo ihca?

¿Tle hual quiza?

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 10v.)

15. *El descubrimiento de la respuesta.*

1. Auh motenehua mitoa
2. (Quetzalcóatl) ca ilhuicatl iitic in tlatlatlautiaya in moteotiaya auh in quinotzaya,
3. Citlalin icue Citlallatonac,
4. Tonacacihuatl Tonacatecuhtli,

5. Tecolliquenqui Yeztlaquenqui,
6. Tlallamanac Tlallichcatl,
7. Auh ompa on tzatzia yuh quimatis Omeyocan Chicunauh-nepaniuhtcan in ic mani in ilhuicatl.

(*Anales de Cuauhtitlán*, edición de W. Lehmann, p. 76-77.)

16. *Ometéotl, apoyo del mundo.*

1. In teteu man in teteu ita, in Huehue teutl,
2. in tlalxicco onoc,
3. in xiuhtetzacualco in maquitoc,
4. in xiuhtotoatica in mixtzatzacualiuhtica,
5. in Huehue teutl in ayamictlan,
6. in Xiuhtecuhtli.

(*Códice florentino*, lib. VI, f. 71v.)

17. *El acaecer temporal del universo: los cinco soles.*

1. In nican ca tlamachilliztlazanilli ye huecauh mochiuh inic mamaanca tlalli,
2. cecentetl in itlamamamanca
3. inic peuh in zan iuh macho iniquin tzintic in izquitetl in omanca tonatiuh chiquacentzonxihuitl ipan macuilpohualxihuitl ipan matlacxihuitl omei axcan ipan mayo, ic 22 ilhuitica de 1558 años
4. inin tonatiuh nahui ocelotl ocatca 676 años.
5. inique in izcepan onocca ocelloqualloqui ipan nahui ocellotl in tonatiuh.
6. auh in quiyuaya chicome malinalli in in tonacayouh catca, auh inic nenque centzonxihuitl ipan matlacpohualxihuitl ipan yepohual xihuitl ypan ye no caxtolxihuitl ozze.
7. auh inic tequanqualloque matlacxihuitl ipan ye xihuitl
8. inic popoliuhque inic tlamito auh iquac polliuh in tonatiuh
9. auh in inxiuh catca ce acatl auh inic peuhque in qualloque in cemilhuitonalli nahui ocelotl, zan no ye inic tlamito inic popoliuhque
10. Inin tonatiuh nauhui ecatl ytoca.

11. iniqui in inic oppa onocca. yecatocoque ipan nahuecatl in tonatiuh catca.
12. auh inic poliuuhque yecatocoque, ozomatin mocuepque
13. in incal in inquauh mochecatococ
14. auh inin tonatiuh zan no yecatococ.
15. auh in quiuya matlactlonome cohuatl, in intonacayouh catca.
16. auh inic nenza, caxtolpohualxihuitl ipan yepohualxihuitl ye no ipan nahui xihuitl
17. inic popoliuhque zan cemilhuitl in ecatoque, nauhcatal ipan, cemilhuitonalli inic poliuuhque.
18. auh in inxiuh catca ce tecpatl.
19. Inin tonatiuh nahui quiyahuitl, inic ei
20. inic etlamantli nenza nahui quiyahuitl in tonatiuh ipan, auh inic poliuuhque tlequiahuilloque totolme mocuepque.
21. auh no tlatlac in tonatiuh moch tlatlac in incal.
22. auh inic nenza caxtolpohualxihuitl ipan matlaczihuitl omome
23. auh inic popoliuhque za cemilhuitl in tlequiyauh
24. auh in quiuya chicome tecpatl in intonacayouh catca.
25. auh in inxiuh ce tecpatl. auh izcemilhuitonalli nahui quiahuitl
26. inic poliuuhque pipiltin catca
27. ye ica in axcan ic monotza cocone pipilpipil.
28. Inin tonatiuh nahui atl itoca. auh inic manca atl ompohualxihuitl on matlactli omome.
29. iniquei in ic nauhtlamantinenca ipan nahui atl in tonatiuh catca.
30. auh inic nenza centzonxihuitl ipan matlacpohualxihuitl ipan epohualxihuitl ye no ipan caxtol pohualxihuitl ozče
31. auh inic popoliuhque, apachiuhque mocuepque mimichtin.
32. hualpachiuh in ilhuicatl za cemilhuitl in poliuuhque.
33. auh in quiuya nahui xochitl in intonacayouh catca.
34. auh in inxiuh catca ce calli auh izcemilhuitonalli nahui atl
35. inic poliuuhque, moch poliuuh in tepetl

36. auh inic manca atl ompohualxihuitl on matlactli omome  
auh inic tzonquiza in inxiuh
37. inin tonatiuh itoca naollin inin ye tehuantin totonatiuh  
in tonnemi axcan
38. auh inin inezca in nican ca inic tlepanhuetz in tonatiuh  
in teotexcalco in oncan in teotihuacan.
39. ye no ye itonatiuh catca in topiltzin in tolla in  
quetzalcohuatl.
40. Y ynic macuilli tonatiuh 4 ollin yn itonal
41. mitoa olintonatuih ypampa molini yn otlatoca.
42. auh yn yuh conitotihui yn huehuetque, ypan inyn  
mochihuaz tlalloliniz mayanaloz ynic tipolihuizque.  
(Líneas 1-39, Ms. de 1558 —*Leyenda de los soles*—, en  
edición de W. Lehmann, p. 322-327 y 340-341; líneas  
40-42, *Anales de Cuauhtitlán*, en *op. cit.*, p. 62.)

18. *El sol.*
  1. Tonatiuh quautlevanitl,
  2. xippilli, teutl.
  3. tona, tlanextia, motonameyotia,
  4. totonqui, tetlati, tetlatlati, teytoni; teixtlideuh, teixtlilo,  
teixcaputzo, teixtleckaleuh.  
(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*, edición  
facsimilar de Paso y Troncoso, v. VI, f. 177.)
19. *Orientación espacial de los años.*
  1. Ce tochtli moteneua vitztlampa xiuhtonalli, xiuhtlapoalli.
  2. matlacxiuitl omey tlauica, taotlatocia, tlatqui tlamama yn  
muchipa cecexiuhtica.
  3. auh yehuatl, vellayacatia, tlayacana, quipeualtia ypeuhca  
muchia, quitzintia yn izquitetl xiuhtonalli: yn acatl, yn  
tecpatl, yn calli.
  4. In yehuatl acatl mitoa tlaupcopia tonalli yuhquinna q.  
n. tlahuilcpa xiuhtonalli, ypampa ca vmpa valneci yn  
tlauilli, yn tlanextli.
  5. Auh ynic ey xiuhtonalli yehuatl yn tecpatl. moteneua  
mictlampa tonalli
  6. ypampa yn mitoa mictlampa, iuh quitoaya yn veuetque:

7. quilmach, yniquac micoa, vmpa ytztui, vmpa tlamelaua,  
vmpa tlatotoca yn mimicque...
8. Auh ynic navi, tlanauhcayotia xiuhtonalli yehcatl yn  
calli, moteneua civatlampa tonalli,
9. ypampa, yuh quitoaya, ciutlampa: quilmach, ca muchi  
ciua, yn vmpa onoque, aoc aque toquicti.
10. Ynhin nauhteme xiuhtonaltin, xiuhtlapoaltin  
yzquitemececeppa moquetztiui, tonalpeuhcayome  
mochiuhtiui.
11. ynic muchi matlatlacxiuitl omeey quitlamia, conaxitlia,  
quitzonquiztia nauhteixtin, ynic tlayavalotui,  
quimocaviliyiui yntequiuh cecexiuhtica.

(*Ibid.*, v. VII, f. 269r.)

### CAPÍTULO III

#### IDEAS METAFÍSICAS Y TEOLÓGICAS DE LOS NAHUAS

20. *La réplica de los tlamatinime a la impugnación de los frailes.*<sup>3</sup>
- 872 Totecuiovane, tlatoquee, tlazotitlacaе,  
oanquimihiyouiltique,  
875 ca nican amitzinco amocpactzinco  
titlachia in timacevalti...
- 902 Auh in axcan tlein, quenami,  
ca tlehuatl in tiquitozque  
in tiquevazque amonacazpantzinco:  
mach titlatin,  
ca zan timacevaltotonti...
- 913 Ca cententli, otentli ic tococuepa  
ic toconilochtia yn ihiio yn itlatol  
915 in tloque, navaque:  
ic iqua tla ytzontla tiquiza,  
ic tontotlaza in atoiac, in tepexic...
- 920 ace taquian ace topoliuan,  
azo titlatlatziuitique:  
ieh campa nel nozoc tiazque  
ca timacevalti  
tipoliuini timiquini,

<sup>3</sup> Los números de este texto se refieren a la edición de W. Lehmann, *op. cit.*, p. 100-106.

- 925 ieh mah ca timiquican,  
ieh mah ca tipoliuican,  
tel ca tetu in omicque.  
Ma motlali in amoillotzin amonacaiotzin  
(totecuyovane)
- 930 ca achitzin ic tontlaxeloa  
in axcan achitzin ic tictlapoa  
in itop in ipetlacal in tlacatl totecuio.  
Anquimitalhuia  
ca amo tictiximachilia
- 935 in tloque navaque,  
in ilhuicava in tlalticpaque:  
anquimitlahuia  
ca amo nelli teteu in toteuvan.  
Ca yancuic tlatolli
- 940 in anquimitalhuia,  
auh ic titotlapololtia,  
ic titotetzauia.  
Ca in totechiuhcava  
yn oieco, yn onemico tlalticpac
- 945 amo iuh quitotui:  
ca iehoantin techmacatiui  
yn intlamanitiliz,  
iehoantin quineltocatiui,  
quintlaiecultitui,
- 950 quin maviztilitiui in teteu:  
iehoantin techmachtitiaque  
in ixquich in tlaiecoltiloca,  
in immaviztililoca:  
inic imixpa titlalqua
- 955 inic titizo,  
inic titoxtlava,

inic ticopaltema,  
auh inic titlamictia.  
Quitotui

- 960 ca iehoantin teteu impalnemoa,  
iehoantin techmaceuhque  
in iquin in canin, ynoc iovaya.  
Auh quitotui,  
ca iehoantin techmaca.

- 965 in tocochca in toneuhca.  
auh in ixquich yn ioani, in qualoni,  
in tonacaiotl, in tlaolli, in etl,  
in oauhtli, in chie:  
iehoantin tiquimitlanilia
- 970 yn atl, in quiavil  
inic tlamochiva tlalticpac.

No iehoantin mocuiltonoa,  
motlamachlia,  
axcavaque iehoantin tlalquivaque.

- 975 inic muchipa cemicac  
tlatzmolintoc, tlaxoxouixtoc  
in inchan,  
in canin in quenamica tlaloca,  
aic tle maianaliztli umpa muchiva,

- 980 atle cocoliztli,  
atle netoliniliztli.  
auh no iehoa quitemaca  
moquichchotl in tiacauhiotl...

- 989 Auh iquin, canin in ie notzalo,

- 990 in ie tlatlauhtilo, in ie neteutilo,  
in ie mauiztililo.

Ca cenza ie vehcauh,  
¿yquin ie tolla?  
¿yquin ie vapalcalco?

- 995 ¿yquin ie xuchatlappa?  
yquin ie tlamovanchan,  
in ie ioalli ychan,  
¿yquin ie teutivacan?

Ca iehoantin novian cemanavac

- 1000 quitetecatiaque  
in ipetl in imicpal,  
iehoantin quitemaca  
in tecuiotl in tlatocaiotl,  
in tleiotl in mauizzotl,

- 1005 Auh cuix ie tehoantin  
toconitlacozque  
¿in veve tlamanitiliztli?  
¿in chichimeca tlamanitiliztli?  
¿in tolteca tlamanitiliztli?  
1010 ¿in colhuaca tlamanitiliztli,  
in tepaneca tlamanitiliztli?

Ca ie iuhca toiollo,

ypan ioliva,

ypan tlacatiua

- 1015 ypal nezcatilo,  
ypal nevapavaloo  
ynin nonotzaloca,  
inin tlatlauhtiloca.

Hui, totecuioane,

- 1020 ma itla anquichiualihtin  
in amo cuitlapiltzin, yn amatlapaltzin,  
quenoc quilcavaz,  
quenoc quipoloz...

- 1036 Ma oc yvian yocuxca  
 xicmottilican totecuiyoane  
 in tlein monequi.  
 Ca amo vel toiollopachiui,  
 1040 auh ca za ayamo tontocaqui  
 ayamo titonelchiua:  
 tamechtoiolitlacalvizque  
 ca nican onoque  
 in avaue in tepevaque  
 1045 in tetecuti in tlatoque  
 in quitqui in quimama  
 in cemanauatl.

- Mazanozoc ye inio yn oticcauhque  
 in oticpoloque in otoncuililoque,  
 1050 in otocavaltiloque  
 in petlatl in icpalli:  
 ca za oncan tonotiazque,  
 za tictzaccutiazque,  
 ma topa xicmochiuilica  
 1055 in tlein anquimonequiltizque.

- Ca ixquich ic ticcuepa  
 ic ticnaquila  
 yn amihiyotzin  
 in omotlatoltzin,  
 1060 teteccuyoane.  
*(Colloquios y Doctrina Christiana..., edición de W. Lehmann, p. 100-106.)*

21. *Vanidad de lo que existe en tlaltícpac.*  
 in ic conitotehuac in Tochihuitzin;  
 In ic conitotehuac in Coyolchiuhque:  
 Zan toconchitlehuaco,  
 zan tontemiquico:  
 ah nelli ah nelli tinemico in tlalticpac  
 Xoxopan xihuitl ipan tochihuaca:

hual cecelia hual itzmolini in toyollo:  
xochitl in tonacayo, cequi cueponi: on cuetlahuia.  
In conitotehuac in Tochihuitzin.  
(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 14v.)

22. *Una conclusión pesimista.*

Cemilhuitl on tiyahui, ceyohual on ximoanican.  
Zan tontiximatico,  
zan tontictlanehuico ye nican tlalticpac.  
Ma ihuan ma ic cemelle in man tonemican.  
Xi hualla ma tonahahahuican  
man conchiuhtinemi in on cuacualantinemi: in tlatlahue ye  
nican. Huiyan.  
Ma cemicac on nemi, ma ca aic on miquia.  
(*Ibid.*, f. 26r.)

23. *Las ofrendas religiosas no son el camino que lleva al Dador de la vida.*

¿Azo tla nel o tic itohua nican, ipal nemohua...?  
In ma nel chalchihuitl ma'n tlamatilolli  
Tla nel ye chalchihuitl tlamateoi timaco ipalnemoani,  
xochicozcatica tontatlanilo tonitlanililo  
ach in tecpillotl in cuauhyotl in oceloyotl;  
ach ayec nelli in tiquitohua nican.

(*Loc. cit.*)

24. *La divinidad es inexorable.*

¿Qezquich in ye nelli quihuiya in amo nell'on?  
Zan tonmonenequi in Ipalmehuani.  
(*Ibid.*, f. 62r.)

25. *Flor y canto: lo único verdadero en la tierra.*

Noyuh yequitoa in Ayocuan yehuan yan in Quetzpal.  
Anqui nelli yequimati in Ipalmeho...  
In canon in noconcaqui itlatol aya, tlacazo yehuatl.  
Ipalmehuana qui-ya-nanquia incoyoltotol  
On cuicatinemi Xochimana, mana, aya.

In chalchihuitl ohuaye onquetzal  
Pipixauhtimani in motlatol  
¿Atach canon azo tle nelli in tlalticpac?  
(*Ibid.*, f. 9v.)

26. *Flores y cantos: el alma de la poesía.*  
Quihnenequi xochitl zan noyollo.  
zan noncuicanentlamati o zan nocuicayyecoa in tlalticpac, ye  
ni Cuacuauhtzin:  
¡Noconequei xochitl: ma nomac on maniqui!  
¿Can niccuiz in yectli xochitl, in yectli ya'n cuicatl?  
Aic in o xopan in quichihua ye nican:  
in ninotolinia in ni Cuacuauhtzin.  
¿At am on ahuiezque, at anhuel tlamatizque tocnihuan,  
ayahue?  
¿Can niccuiz in yectli xochitl, in yectli ya'n cuicatl?  
(*Ibid.*, f. 26r.)
27. *El origen de la poesía: flor y canto.*  
Anteopixque in man namechtlatlani:  
¿Can ompa ye huitz teihuinti xochitl?  
¿teihuinti cuicatl, in yectl'on cuicatl?  
In zan ca ompa ye huitz in Ichán, in ilhuicatl itic;  
In zan Ichampa ye huitz nepapan xochitl...  
Xochatl imanca  
chalchiuhxochicalitic quetzalpoyoncuica zan tzinitzcan  
ye xochitica ihuan malintoc nepaniuhtoc:  
itec on cuica itec on tlatoa zan quetzaltotol.  
(*Ibid.*, f. 34r.)
28. *Misión del poeta.*  
Itzmolini xochitl celia milihui,  
cueponi:  
Mitecpa on quiza in cuicaxochitl,  
in tepan tictzetzeloa tic ya moyahua:  
iti cuicanitl!  
(*Ibid.*, f. 35v.)

29. *Permanencia de flores y cantos.*

Ah tlamiz noxochiuah ah tlamiz nocuic,  
in noconehua,  
xexelihui ya moyahua.

(*Ibid.*, f. 16v.)

30. *Flores y cantos, el único recuerdo valioso.*

Zan ca iuhqui noyaz  
in compopoiouh xochitl  
¿Quen conchihuaz noyollo?  
ma nel xochitl ma nel cuicatl.

(*Ibid.*, f. 10r.)

31. *El camino hacia el Dios de la dualidad.*

¿Can ompa nonyaz?  
¿Can ompa nonyaz?  
Icac iohui iohui Ome Teotl  
¿A mach te mochian ompa Ximoayan?  
¿A ilhuicatl itec?  
¿In zan nican yehuaya yece Ximoayan in tlalticpac? Ohuaya.  
(*Ibid.*, f. 35v.)

32. *Multipresencia de Ometéotl.*

Ilhuicac in tinemi:  
tepetl in tocan ya napaloa,  
yehua Anahuatl in momac on mani,  
Nohuian tichialo cemicac in  
tontzatzililo ya in tonihtlalilo,  
zan titemolilo in momahuizo motleyo.

Ilhuicac in tinemi:

Anahuatl in momac mani,  
(*Ibid.*, f. 21v.)

33. *Concepción náhuatl de la divinidad.*

1. Auh quimatis (tolteca)
2. Ca miec tlamantli in ilhuicatl.
3. Quitoaya ca matlac nepanolli om ome.

4. Umpa ca nemi in nelli teutl ihua in inamic
  5. in ilhuicateutl itoca Ome-Tecuhtli
  6. auh in inamic itoca Ome-Ciuatl ilhuicaciuatl
  7. Quitoz nequi:
  8. Matlactlomomepan ilhuicac tecuti tlatocati.  
*(Textos de los informantes indígenas de Sahagún, edición facsimilar de Paso y Troncoso, v. VIII, f. 175v.)*
34. *Ometéotl: espejo que hace aparecer las cosas.*
1. Teuhcan, teuhcan titlahuica:
  2. in nahuatiloca notequihuacayo
  3. Tezcatlanextia.
4. Ya vi ya motlacavani.
  5. xi viti, xi viti,
  6. ai Ometeotl
  7. in teyocoyani,
  8. Tezcatlanextia.  
*(Historia tolteca-chichimeca, edición facsimilar de E. Mengin, p. 33.)*
35. *Origen de las fuerzas cósmicas.*
- In teteu inan in teteu ita, veveteutl,  
in tlexicco  
in xiuhtetzacualco...  
*(Códice florentino, lib. VI, f. 34r.)*
36. *Dualidad de Dios.*
1. Tlacatl totecuio
  2. chalchivitl icue.
  3. Chalchiuh tlatonac.
  4. Ca oyecoc in macehualli
  5. ac ca oquihualmihuali in Tonan in Tota,
  6. in Ume Tecutli in Ume cioatl.
  7. in chicuauhnepaniuhcan,
  8. in Omeyocan.  
*(Ibid., f. 148v.)*

37. *El sol, símbolo de Ometéotl.*

Ma xi meoa, ma xi moquetza, ma xi mochichiua,  
ma xon tlamati in cualcan in yeccan:  
in monan in mota in Tonatiuh ichan,  
In umpa avialo in umpa vellamacho in pacoa in  
netlamachtilo.  
Ma xon movica, ma xocon motoquili in tonan in tota  
Tonatiuh...  
(*Ibid.*, f. 141v.)

38. *Ometéotl: origen del hombre.*

Mitoaya ompa tiyocolo,  
in ti macehualtin ompa vitz in totonal.  
In icuac motlalia in icuac chipini piltzintli,  
ompa huallauh in itonal,  
imitic calaqui,  
quihualihuia in Ometecuhtli.

(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*, edición  
facsimilar de Paso y Troncoso, v. VIII, f. 175v.)

39. *Quetzalcóatl, sabiduría de Ometéotl.*

¿Cuix ye nelli? ¿Cuix oquimaceuh in tlacatl in topiltzin,  
in Quetzalcoatl, in teyocoyani, in techihuani?  
¿Auh cuix oquito in Ume tecutli in Ume cioatl?  
¿Cuix omocuepane in tlatolli?

(*Códice florentino*, lib. VI, f. 120r.)

## CAPÍTULO IV

### EL PENSAMIENTO NÁHUATL ACERCA DEL HOMBRE

#### 40. Quetzalcóatl: *creador de hombres.*

1. Auh niman ye yauh in quetzalcohuatl in mictlan: itech azito in mictlanteuctli in mictlanzihuatl niman quilhui:
2. ca yehuatl ic nihualla in chalchiuhomitl in ticmopiellia, ca niccuico.
3. auh niman quilhui: tle tichihuaz quetzalcohuatle.
4. auh ye no zeppa quilhui ca yehuatl ic nentlamati in teteo aquin onoz in tlalticpac.
5. auh ye no ceppa quito in mictlanteuctli: ca ye qualli tlaxoconpitza in motecziz auh nauhpa xictlayahualochti in nochalchiuhteyahuhalco
6. auh amoma coyonqui in itecziz; niman ye quinnotza in oculme quicocoyonique niman ye ic ompa callaqui in xicotin in pipiolme niman ye quipitza quihualcac.
7. auh ye no zeppa quilhuia in mictlanteuctli: ca ye qualli xoconcui.
8. auh niman ye quimilhuia in ititlanhuan in mictlanteuctli in micteca, xoconilhuitin teteoe zan quicahuaquiuuh.
9. auh in quetzalcohuatl niman quihuallito, camo ca ye iczen nicitqui.
10. auh nima quilhuia in inahual za xiquimonilhui zan niccahuaquiuuh
11. niman quihualhilhui yn quin tzatzilitiuh ca zan niccahuaquiuuh
12. auh ic uel ontlecoc niman ye ic concui in chalchiuhomitl zecni temi in oquichtli in iyomio no zecni temi in zihuatl iyomio niman ic concuic niman ye ic quimilloa in quetzalcoatl niman ye ic quitquitz

13. auh ye no ceppa quimilhui in mictlanteuctli in ititlanhuan teteoye ye nelli quitqui in quetzalcohuatl in chalchiuhomitl. teteoye xiqualalilitin tlaxapochtli.
14. niman contlallilito inic oncan motlaxapochui motlahuitec. ihuan quimauhtique zozoltin mictihueltz. auh in chalchiuhomitl niman ic quizenmantihueltz niman quiquaquaque in zozoltin quiteteitzque.
15. auh niman ic hualmozcalli in quetzalcohuatl, niman ye ic choca niman ye quilhuia in inahual. nonahuale quenyezi
16. auh niman ye quilhuia quenin yez ca nel otlatlacauh mazo nel yuhqui yauh.
17. auh niman ye connechicoa compepen conquimillo
18. niman ic quitquic in tamoanchan. auh in oconaxiti niman ye quiteci itoca quilachtli yehuatl iz zihuacohuatl niman ye ic quitema in chalchiuhapazco.
19. auh niman ye ipan motepolizo in quetzalcoatl, niman mochintin tlamazehua in teteo in nipa omoteneuhque, in apanteuctli, in huictlollinqui, tepanquiz qui. tlallamanac. Tzontemoc. techiquazeca in quetzalcohuatl.
20. auh niman quitoque otlacatque in teteo in mazehualtin
21. ye ica in itopantlamazeuhque.  
(Ms. de 1558, en edición de W. Lehmann, *Die Geschichte der Königreiche von Colhuacan und Mexico*, p. 330-338.)

41. *La idea náhuatl de persona.*

Nictequipachoz in amixtzin in amoyollotzin...

Nictlatlauhtia in amixtzin in amoyollotzin...

(“Huehuetlatolli, documento A”, publicado por Á. M. Garibay K., en *Tlalocan*, v. I, n. 1, p. 38 y 39.)

42. *El hombre: ladrón de cantares.*

Cuica ichtequini,

¿quen ticcuiz noyol?

Timotolinia.

iuhqui in tlacuilolli, huel xic tlilanqui, huel xic tlapalanqui,  
ya at ah ihuetzin timotolinia.

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 68r.)

43. *El hombre dueño de su acción.*

Auh in aquin vel ontlamaceva, in vel monotza: ca uncan  
quizaya...

Auh in tlacamo vel monotza, tle onquizaya, atle icnopil: zan  
yavil quizca, iquequeloloca in quimomaceviaya.

(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*,  
en L. Schultze Jena, *Wahrsgerei, Himmelskunde und*  
*Kalender der Alten Azteken*, p. 104.)

44. *La posibilidad de desaprovechar un destino favorable.*

Auh macivi in qualli tonalli, ipan tlacatia,  
cequintin zan quitlatziuhcavaya, quicochcavaya, motoliniaya,  
atle quicanime catca.

(*Ibid.*, p. 94.)

45. *El hombre ante la omnipotencia de Dios.*

1. In totecuyo in tloque nahuaque,
2. ca moiocoia, ca monequi, ca moquequeloa.
3. In quenin connequiz, yuh connequiz.
4. Ca imacpal iyoloco tech tlatlalitica, momimilvitica,
5. timimiloa, titeloloa, avic tech tlaztica.
6. Tic tlavevetzquitia: toca vetzcatica.

(*Códice florentino*, lib. VI, f. 43v.)

46. *El hombre “de paso” en la tierra.*

Ma oc netlataneuh o nican in antocnihuan,  
in zanyio nican a in tlalticpac:  
in moztlia, huiptla,  
quen conequi moyollo, ipalnemohuani,  
tonyazque ye Ichán, antocnihuan...

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 62r.)

47. *La posibilidad de una reencarnación.*

Ahuia, nauh xiutica in topan necahuiloc,  
ayoc inematian, amo in tlapoalli,  
Ximoayan ye Quetzalcalli,  
nepanahuia iaxca inteizcaltiquetl.

(Conservado por Sahagún en su *Historia*, t. I, p. 276; el texto ha sido depurado de numerosas erratas por el doctor Garibay.)

48. *Tesis contraria: la vida como experiencia única.*

¿Cuix oc ceppa ye tonemiquiuh?

In yuh quimati moyol:

¡Zan cen tinemico!

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 12r.)

49. *El destino de los niños.*

Mitoa in coconetzintin momiquilia chalchiuhtin, maquitzin  
in miqui,  
amo umpan vi in temamauhtica in itzehacahia in Mictlan.  
Umpa vi in Tonanacatecuhtli ichan Tonacauhtitlan, in nemi.  
Quichichina in Tonacaxuchitl itech nemi in Tonacacuauhuitl  
itech tlachichina.

(*Códice florentino*, lib. VI, f. 96r.)

50. *Certidumbre de la muerte.*

Tla ca nelli ye nel tihui;

ye nel yic ya cahua in xochitl ihuan in cuicatl ihuan  
tlalticpac.

¡Ye nelli ye nel tihui!

¿Canin tihui, yeehuaya, canin tihui?

¿Oc timiqui, oc nel on tinemi?

¿Oc ahuiyelo ya?

¿Oc ahuiltilo a on ipalnemoani?

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 61v.)

51. *La incógnita acerca del más allá.*

Oc xocon yocoyacan xi quilnamiquican Quenonamican:  
ompa ye Ichan; nelli tonyahui  
in ompa Ximoayan zan timacehualtin,  
anca toyolia ixpan ye onyaz quiximatiz.  
¿Tle in anquiyocoya? ¿Tle in anquilnamiqui, antocnihuan?  
¡Mac atle xi yocoyacan!  
Totech on quiza in yectli yan xochitl:  
zan yuhqui iellel in Ipalmemoa,  
Zan mochi tic yocoya, mochi tic elnamiqui,  
ticnotlamati ye nican.  
Mochi ihui tepilhuan, mochi ihui in cococ  
teupouhtica nezcaltilo...  
Xicyocoyacan, antepilhuan, huexotzinca,  
ma nel ye chalchihuitl, ma nel teocuitlatl,  
no ye ompa yaz, in canin ximohua,  
quenonamican,  
ayac mohuaz.

(*Ibid.*, f. 14r.)

52. *Si hay que morir, gocemos al menos ahora (1a. posición ante el problema del más allá).*

Anca zanio nican ni tlalticpac  
huelic xochitl in cuicatl  
man ya tonecuiltonol in ma ya tonequimilol,  
iic a xon ahuican!

(*Ibid.*, f. 61v.)

53. *Lo inescapable de la muerte*

Nichoca, yehua, nicnotlamatia:  
zan niquelmaniqui ticcauhahuazque yectli in xochitl, yectli  
in cuicatl.  
¡In ma oc tonahuican, ma oc toncuicacan!  
cen tiyahui, tipolihui.

(*Ibid.*, f. 35r.)

54. *Otro poema de sentido epicúreo.*

Maca cocoya amoyollo, yehua amotlatoltzin, antocnihuan,  
no iuhqui in nicmati, no iuhqui in quimati,  
ceppa yauh in tonemiz.  
Cemilhuitl on tiyahui on ximoa nican.  
Zan tontiximatico, zan tontictlanehuico o ye nican tlalticpac.  
¡Xi hualla ma tonahahahuican!  
Man conchiuhtinemi in on cuacualtinemi,  
in tlatlahue ye nican.  
¡Ma cemicac on nemí,  
ma ca aic on miquia!  
(*Ibid.*, f. 25v y 26r.)

55. *Nueva duda sobre el más allá (2a. posición).*

O aya nic ya cahuaz yectli ya xochitl,  
aya nic temohuiz Quenonamican.  
(*Ibid.*, f. 5v.)

56. *Un destino incierto: ¿qué es verdad o qué no es verdad allí?*

¿Zan on ti nelli?  
¿Tinemí anca zan tlaocoya?  
¿In cuix nelli, cuix no amo nelli, quenin conitohua?  
In ma oc nentlamati in toyollo.  
¿Quexquich in ye nelli quihuiya  
in amo nell'on?  
Zan tonmonenequi, in Ipalcemohuani.  
In ma oc nentlamati in toyollo.  
(*Ibid.*, f. 62r.)

57. *Afirmación de un más allá feliz (3a. posición).*

Tlacazo amo cualcan in tlalticpac ye nican;  
tlacazo occeni in huilohuayan:  
in oncan ca in netlamachtili.  
¿Tle zan nen in tlalticpac?  
Tlacazo occeni yoliliz...  
(*Ibid.*, f. 1v.)

58. *Mística unión con la divinidad.*

Tlacazo oncan nemoayan.  
Ninoztlacahuia nic itoa:  
azō zan ye izquich in nican in tlalticpac.  
on tlami a in toyolia.  
Ma cuele ehuatl, in Tloque Nahuaque,  
ma ompa inhuan ni mitz no cuicatili  
in ilhuicac mochanecahuan.  
Zan noyollo ehua,  
ompá nontlachia,  
in monahuac in motloc ti Ipalmehuani.

(*Ibid.*, f. 2r.)

## CAPÍTULO V

### EL HOMBRE NÁHUATL COMO CREADOR DE UNA FORMA DE VIDA

#### 59. *La educación paterna.*

1. In teta: tlacamecayonelhuayotl, tlacamecayopecayotl.
2. In qualli iyollo, teta piel, tlaceliani, moyolitlacoani, motequipachoani, cuexane, teputze, macuche.
3. Tlacazcaltia, tlacauapaua, teizcaltia, tenonotza, tenotza, tenemiliztia.
4. Coyauac tezcatl quite manilia, in necocxapo quite chilia, in tomauac ocutl in hapocy...  
*(Textos de los informantes indígenas de Sahagún, edición facsimilar de Paso y Troncoso, v. VI, f. 199.)*

#### 60. *El ingreso al Calmécac o al Telpochcalli.*

In iquac otlacat piltontli niman caquia in calmecac, in anozo telpuchcali, quitoznequi, quinetoltia, umpa quivenchioa, quivenmania in teupan in calmecac ini tlamacazqui iez, in anozo telpuchtli.

*(Códice florentino, edición bilingüe, Florentine Codex, Part IV, translated from Aztec into English by A. J. O. Anderson and Ch. E. Dibble, lib. III, p. 49.)*

#### 61. *Quiénes iban al Calmécac.*

In tlatoque, in pipilti, yoan in oc cequintin vel nanti vel tati, zan ien umpa in quimaquia in quinnetoltia in inpilhoan, in calmecac: yoan in oc cequintin in aquin quinequi.

*(Ibid., p. 59.)*

62. *Quiénes iban al Telpochcalli.*

Uncan mitoa in quenin macehoalting quimoncaoaia in  
inpilhoan in umpa telpuchcalli.  
(*Ibid.*, p. 49.)

63. *La enseñanza de tipo intelectual.*

Yoan vel nemachtiloia in tonalpoalli, in temicamatl, yoan  
in xiuhamatl.  
(*Ibid.*, p. 65.)

64. *El ideal de la educación náhuatl.*

In omacic oquichtli:  
yollotetl, yollotlaquavac,  
ixtlamati,  
ixehyollo,  
mozcalia.

(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*, edición  
facsimilar de Paso y Troncoso, v. VI, f. 215.)

65. *Cualidades humanas más apreciadas por los nahuas.*

Auh in manel motolinia, in manel icnotlacatl,  
in manel quicentzacui icnotlacatzintli, inantzin, itatzin...  
amo tlacamecailotl motta,  
za qualnemiliztli, vel ie motta...  
in chipaoac yiollo,  
in qualli yiollo, in icnoioyiollo...  
in iollotetl...  
in mitoa teutl yiollo,  
in tlateumatini...

(*Códice florentino*, lib. III, p. 67.)

66. *Educación moral.*

1. Ic pehua in quinmachtia:
2. in iuh nemizque,
3. in iuh tlatlacamatizque, in iuh temahuiztilizque,
4. in quimomacazque in quallotl in yecyotl,
5. auh inic quitlalcahuizque in ixpampa

6. ehuaque in aquallotl in ayecyotl,  
7. in tlahuelilocayotl, in tlacazolyotl.

(“Huehuehtlatolli, documento A”, publicado por Á. M. Garibay K., en *Tlalocan*, v. I, n. 2, p. 97.)

67. *El trabajo como justificación del existir humano.*

(In teixpan) yeh cualli yeh yectli:  
xicmocuitlaui in itlahticpacayutl:  
xi tlai, cuacuaui, x'elimiqui,  
xi nopalhtoca, xi metoca:  
yeh tiquiz, yeh ticuaz, yeh ticmoquentiz.

Yeh ic ticaz,  
yeh ic tinemiz.  
Ic tihtoloz, titeneualoz.  
Ic mitziximatiz in maui in motla in mooanyolque.

Azo quenmanian cueitl uipilliitech timopiloz,  
¿Tlein quicuaz? ¿tlein quiz?  
¿Cuix ehcachichinaz?  
Ca ticeuhti ca tipahti:  
in ticauhti, in tocelo (ti).

(*Huehuehtlatolli de Olmos, Ms. en náhuatl*, f. 116r.  
Original en la Biblioteca del Congreso de Washington.  
El doctor Garibay nos proporcionó copia de él.)

68. *Otros consejos morales.*

Tla xic mocuili, tla xic moquaqui:  
ma achi tictoquili in totecuio,  
ma tinen in tlalticpac,  
ma zan tiveca.  
¿Tle ticmati?  
Cenca moyolic, cenca titlachia.  
Mach tetzaouican,  
mach vellaititla, aiviayocan,  
hacemellecan, temamauhican, auh tellelaxitican...  
Amo tle nelli...

Iz catqui in taiz in tic chiuaz:  
in pialli, in nelpilli in toptli in petlacalli  
in concautehuaque in vevetque in ilamatque,  
in tzonitztatiivi, in cuaztatiivi, in pipinixtivi,  
in totechihuahcauan...  
Amo oixtomauaco,  
amo ohicicatinemico,  
amo oneneciuhtinemico;  
Macihui in yuhque muchiuhtivi on tlalchivic:  
in acoivic oittoque  
in cuappetlapan in ocelopetlapan oieco.  
(*Códice florentino*, lib. VI, f. 85v.)

69. *La moral náhuatl ante el problema sexual.*

Amo yuhqui tichichi,  
ticcuativetziz, ticquetzontiveziz in tlalticpacaiotl;  
Oc cenca timoyollotechihuaz,  
oc ticchicaoaz oc timaciz.

In ma yuhqui ti metl  
tiquiyotiz, titetezaviz,  
uncan on ic ipan tichicahuaz,  
in tlapaliuhcayotl, in nemictiliztli.

In mopilhuan yezque tzontzonoctique,  
tetecuicitique,  
auh tetetzcaltique chichipactique chichipacaltique iezque.  
(*Códice florentino*, lib. VI, f. 97r.)

70. *Móvil social de la conducta moral.*

Amo monexicolizpan,  
amo moyolhcuculpan,  
ticualeuhtaz, ticalitotaz.  
Zan ticcualtiliz  
in mocuic in motlatol.  
Ic cenca tlapa nauia in ic tlitlazotlaloz,  
ic uelh tetloc tenauac tinemiz.

(*Huehuehtlahtolli de Olmos, Ms. en náhuatl*, f. 118r.)

71. *La estimación y aprobación social.*

Intla uelh ticcihuaz  
in ic titlacamachoz,  
tic yec itoloz  
tic cual itoloz.

(*Ibid.*, f. 112r.)

72. *La antigüedad de la regla náhuatl de vida.*

Auh cuix ie tehoantin  
¿toconitlacozque?  
in vevetlamanitiliztli?  
in tolteca tlamanitiliztli?  
in colhuaca tlamanitiliztli?  
in tepaneca tlamanitiliztli?

(*Colloquios y Doctrina Christiana...*, edición de W. Lehmann, p. 105; líneas 1005-1011.)

73. *La conciencia histórica de Itzcóatl.*

Ca mopiaya in iitoloca.  
Ca iquac tlatlac:  
in tlatocat Itzcouatl in Mexico.  
Innenonotzal mochiuh,  
in mexica tlatoque quitoque:  
amo monequi mochi tlacatl  
quimatz in tlilli in tlapalli.  
In tlatconi in tlamatlamaloni,  
auilquizaz  
auh in in zan navalmaniz in tlalli,  
ic miec mopie in iztlacayotl,  
yoan miequintin neteutiloque.

(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*, edición facsimilar de Paso y Troncoso, v. VIII, f. 192v.)

74. *El fundamento documental de la historia.*

Tel cecni omamayoti omicuillo  
ompa mocaquiz...

(*Anales de Cuauhtitlán*, edición de W. Lehmann, p. 104.)

75. *El destino histórico de México-Tenochtitlan.*

In quexquicauh maniz cemanahuatl,  
ayc polihuiz yn itenyo yn itauhca  
in Mexico Tenochtitlan.

(Chimalpán, *Memorial breve, apud W. Lehmann, Die Geschichte der Königreiche von Colhuacan und Mexico,*  
p. 111.)

76. *El nacimiento de Tlacaélel.*

X tochtli xihuitl, 1398 años.  
ipan in, yn iuh quimachiyotia huehuetque Mexica.  
yn tlacatque huehue Moteuhczoma Ylhuicaminatzin  
Chalchiuhtlatonac  
motzcallohua ye omnopillohua tonatiuh tlacat  
Cuauhnahuac cihuapilli yn inantzin ytoca Miyahuaxiuhtzin.  
auh y Tlacaelleltzin motlacatilli yohuatzinco hual momana  
tonatiuh  
yn tiquihtohua hualquiza tonatiuh.  
Ynic mitoa tetiachcauh tlacat  
Teocalhuiyacan cihuapilli yn inantzin ytoca Cacamaciuhatzin.  
cecen nanti  
auh za centatlí yehuatl yn teomeca Huitzillihuitl, tlahuahuani  
Tenuchtitlan.

(Domingo Francisco de San Antón Muñón Chimalpán  
Cuauhtlehuanitzin, *Séptima relación, en Annales. Sixième et septième relations (1258-1612), publiées et traduites par Rémi Siméon, Paris, 1889, p. 85.*)

77. *Importancia atribuida por Tlacaélel a su dios Huitzilopochtli.*

Ca yehuatl yhuey yaotachcauh, yhuey oquichtli  
Tlacayeletzin, yn iuh niman ye onneciz yn ipan in  
xiuhpohualli. Yhuan huel no yehuatl oquichiuhtinen  
yn tlacatecolotl Huitzilopochtli yn inteouh Mexica, yn  
oquinnotzinen.

(*Ibid.*, v. VIII, p. 106.)

78. *Himno sacro en honor de Huitzilopochtli.*

Vitzilopuchtli yaquetl,

aco in ai in ohvihvihvia.  
—Anen niccuic tozquemil:  
quen ya noc a o ya tonac.

Tetzaviztli iya mixtecatl  
ce ichavaztecatl  
Pichavaztecatl  
tlapo moma.

Tlaxotlan tenamitl,  
ivitl in macoc, mupupuxotiuh,  
yauhtlato... aya ayya yyo,  
noteouh aya topanquizqui mitoa.

O ya yeva, vel mamavia,  
in tlaxotecatl, teuhtlan,  
teuhtlan milacatzoa.

Amanteca toyaovan:  
xi nech on centlalizqui,  
icalipan yauhtiva:  
xi nech on centlalizqui.

Pipilteca toyaovan:  
xi nech on centlalizqui,  
icalipan yauhtiva:  
vi nech on centlalizqui.

(Textos de los informantes de Sahagún, en *Veinte himnos sacros de los nahuas*, versión de Ángel María Garibay K., México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Historia, Seminario de Cultura Náhuatl, 1958 (Fuentes Indígenas de la Cultura Náhuatl. Informantes de Sahagún, 2), p. 29-32.)

79. *Tlacaélel, conquistador del mundo.*

Inic polliuhque Tlatilolca ye omito, yehuatl quichiuh  
in Axayacatzin. Oquipan oquimatián mochiuh in tlacatl

catca in itoca Tlacayelleltzin Cihuacohuatl, in cemanahuac tepehuan.

(*Crónica mexicáyotl*, por F. Alvarado Tezozómoc, edición de Adrián León, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Historia, 1949, p. 121.)

80. *Tenochtitlan existe gracias a dardos y escudos.*

Tomiuh ica,  
ihuan tochimal ica,  
ica mani in atl in tepetl...

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 20v.)

81. *Visión guerrera de México-Tenochtitlan.*

Ontlacochicuiliuhyan,  
chimalicuilihuican,  
in Tenochtitlan,  
in oncan ya mani in cacahuaxochitl,  
yolloxochitl;  
in cuepontican in ixochiuh in Ipalnemoani,  
cemanahuac ic onchichinalo in tepilhuan.

(*Ibid.*, f. 18r.)

82. *Los vestigios de los toltecas.*

In ca nelli umpa cemonoca,  
umpa nenque,  
Za no miec in innezca in quichiuhque  
auh in quicauhteoaque, in axcan ca, onoc ca itto,  
in amo quitzonquixtiaque, in mitoa coatlaquetzalli,  
In temimilli coati mochiva,  
itzontecon tlalpan tlaczaticac,  
icuitlapil, in icuech in aco ca.  
Auh ca itto in toltecatepetl  
auh ca onoc in toltecatzaqualli, in tlatilli auh in toltecatlaquilli.  
Auh onoc in toltecatapalcatl itto  
auh ano in tlalla in toltecacaxitl, in toltecacomitl

auh miecpa ano in tlallan in toltecacozcatl,  
in macuextli, in maviztic in chalchiuitl, in teuxivitl, in  
quetzalitztli...

(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*, edición  
facsimilar de Paso y Troncoso, v. VIII, f. 172r-172v.)

83. *Visión ideal de la cultura tolteca.*

Inic tolteca mimatini,  
mochi qualli, mochi iectli,  
mochi mimati, mochimaviztic in intlachioal.

Qualli in incal,  
tlaxiuhzalolli.  
Tlatlachictli, tlatlaquilli, vel maviztic.  
Can mach mito in toltecacalli,  
vel tlatlamachtlalilli vella toltecavilli... a)

Tlacuiloque, tlatecque, tlaxicque, tetzotzonque,  
tlaquique, amanteca tlazoloque, zoquichiuuhque, tzauhque  
iquitque,  
vel tlaiximatini catca,  
quinextique, quiximatque  
in chalchivitl, in teuxivitl.  
In zan xivitl, in xiuhtlalli quiximattivi,  
quitztivi in ioztoio in iteoeio in iztac teocuitlatl... b)

In iehuantin in tolteca vellamatini catca,  
vel moiolnonotzani catca... c)

Quititlantivi in vevetl in aiacachtli,  
cuicanime catca, quipicuia,  
quizalvaia,  
quilnamiquia,  
quiioltevuaia  
in cuicatl maviztic in quipiquia... d)

(*Ibid.*, a) f. 172v; b) 174v-175r; c) 175r; d) 175v-176r.)

84. *Toltécatl: el artista.*

In toltecatl: tlamachilli, toliah centzon, aman.  
in qualli toltecatl: mozcaliani, mozcalia, mihamati;  
moyolnonotzani, tlalnamiquini.

In qualli toltecatl tlayollocopaviani;  
tlapaccachivani, tlaiviyanchivani, tlamauhcachiva,  
toltecati, tlatlalia, tlahimati, tlayocoya;  
tlavipana, tlapoppotia, tlananamictia.

(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*, edición facsimilar de Paso y Troncoso, v. VIII, f. 115v-116r.)

85. *Predestinación del artista.*

In aquin ypan tlacatia  
pilli, yn anozo zan macevalli:  
cuicuican, papaquini, tlatlaquetzani, totoltecatl mochiuaya,  
auh quittaya, quimacevaya yn ineyollaliliz yn inetlamachtil,  
pactinenca vellamatia,  
yniquac ypan mimatia ytonal,  
quitoz nequi yniqual vel monotzaya, yn vel ontlamaceva.  
Auh yn aquin amo ypan mimatia,  
yn atle quipan quittaya,  
zan quitlaveliaya yn itonal, za yuh mitoa,  
ynyquac aquin cuicani  
anozo aca toltecatl, tlachichiuuhqui  
yntla ye onca, quiuani yneecultonol. auh ye compopoa,  
yxco icpac ye quimana; contepopoaltia.  
yz yc moquetza, yz ic moquixtia,  
yc teixco, teicpac nemí,  
yc atlammattinemí, yc cuecuenoti yn ix, yn, iyollo,  
yn icuicanayo, yn inemach, ynic tlatlaliani,  
ynic tlayohuiani, ynic cuicapiquini, ynic cuicatoltecatl!

(*Ibid.*, v. VII, f. 300.)

86. *El fundamento moral del artista.*

Auh yn 7 Xochitl  
mitoaya qualli yoan ahqualli.  
inic qualli, cenza uncan tlamahuiztliaya,

motemachiaya yn tlacuiloque.  
quitlaliliaya yxiptla,  
quitlamaniiliaya,  
no yehoan yn ciuatlamachchiuhque  
yc pachiuuhque.  
achtapa quinezahuiliaya,  
nappoaltica, aca ompoaltica,  
cempoaltica yn mozahuaya.

yc quitlaitlaniliaya,  
ynic ysla huel aizque,  
mimatizque,  
toltecatizque,  
huellalalizque,  
huellacuilozque,  
yn ipan intlamach, intlacuilo.

yc muchintin tlenamacaya,  
tlacotonaya,  
auh muchintin maaltiaya. mahuiuixoaya,  
yniquac nehualco,  
yn uncan ylhuiquixtililoya chicome xochitl.  
Auh ynic amo qualli,  
mitoaya: yquac yntla aca tlamachchiuhqui  
ynezahualiz quitlacoaya,  
mitoa, uncan quimomahcehuia  
ahuilquizcayotl,  
ahuiltocaitl, ynic zan aahuilnemiz,  
aahuiyenitz...

Auh yn aquin huel ontlamacehua,  
yn huel monotza,  
ca uncan quizaya:  
mahuiztia,  
momahuizzotiaya;  
cana motztica,  
huel moyetztica tepaltzinco  
yn tlalticpac.

No yuhqui ypan mitoaya,  
yn aquin ypan tlacati,  
ca much huel quichiuaz  
yn toltecayotl,  
huel totoltecatiz,  
tlatlanemiliz,  
yoyolizmatqui yez,  
yntla huel monotzaz.

(*Textos de los informantes indígenas de Sahagún*, edición facsimilar de Paso y Troncoso, v. VII, f. 285-286.)

87. *El artista de las plumas.*

Amantécatl. Hacic: ixeh, yollo.  
In qualli amantecatl:  
tlanemiliani, yyel,  
itech netlacanecani,  
netlacahuiloni.  
Amantecati,  
tlazaloa, tlahuipana,  
tlatlatlapalpoa, tlatlapalpoa,  
tlanamictia.  
In tlaveliloc amantecatl:  
tlaixpaniani,  
tlapahpanquani, motexitiani.  
yolloquimilitotoli,  
iitic cochtihcac  
tenitzintli, miccatzintli,  
hatle veli,  
tlahtlacoa, tlahitlacoa,  
tlanenpoloa.

(*Ibid.*, v. VIII, f. 116r.)

88. *El pintor: corazón endiosado.*

In tlahcuilo:  
tlilli tlapalli,  
tlilatl yalvil toltecatl, tlachichiuhqui...

In qualli tlahcuilo: mihamati,  
yolteutl,  
tlayolteuiani,  
moyolnonotzani.

Tlatlapalpoani, tlatlapalaquiani, tlacevallotiani,  
tlacxitiani, tlaxayacatiani, tlatzontiani.  
Xochitlahcuiloa,  
tlaxochiicuiloa toltecati.  
(*Ibid.*, v. VIII, f. 117v.)

89. *El alfarero.*

In zuquichiuuhqui:  
ichtic, popuxtic,  
popuxtli zuquitl.  
In qualli zuquichiuuhqui:  
tlahiximati, tlaliztlacoani,  
moyolnonotzani,  
tlanemiliani, tlatlaliani,  
tlatlaman toltecatl,  
momaihmati.  
In amo qualli zuquichiuuhqui:  
xolopitli, nexotecuili,  
miccätzintli.

(*Ibid.*, f. 124r.)

90. *Orfebres y plateros.*

Nican moteneua  
in iuhqui ic tlachichiua  
in yehoantin teocuitlapitzque.  
In tecultica yoan xico cuitlatica,  
tlatalia, tlacuilona,  
inic quipitza teocuitlatl,  
in coztic, in izard.  
In conpeutitica in tultecayo...

Can in ixnen peuaultia,  
moyolca peuaultia,  
in mocuicui zan ixtiuia,  
moyoltiuia,  
in iquipan quizaz,  
in azo tlehin mochivaz.

In azo cuextecatl,  
azo toueyo,  
yacahuicole,  
yacaco yonqui, ixtlamiua,  
motlaquicuilo, itzcoautica.  
Niman yoh motlatlalia in teculli,  
ynic moxixima, ynic motlatlamachia.

Itech mana in ca tleuatl,  
motlayah yscalhuia,  
in quen ami yyeliz ytlachieliz,  
motlaliz.  
Yn azo ayotl,  
niman yuh motlalia yn teculli,  
yn icacallo ynic molinitiez,  
ytic paualitztica yn itzontecom,  
molinitica,  
yn iquech yoan yu ima,  
yn iuhqui yc mamazontitica.  
Yn anozo tototl,  
ypan quizaz teocuitlatl,  
niman yuh mocuicui,  
yuh moxima yn teculli,  
ynic mihuiyotia, matlapaltia,  
mocuitlapiltia, mocxitia.  
Anozo michin yn mochiuaz,  
niman yuh moxima yn teculli,  
ynic moximacayotia yoan motlatlalitia,  
yn patlama,  
y yn motlan yoan yn iuhqui oc ycuitlaplil maxaltica.

Anozo chacalin, anozo cuetzpalin,  
mochiuh motlalia yn ima  
ynic moxima teculli.  
In anozo ca tleuatl motlayeyecalhuia  
yoyoli, anozo teocuitlacozcatl,  
yecahuiz chayauacayo  
tenco yollo,  
tlatlatlamachilli tlaxochiyuilolli.

(*Ibid.*, f. 44v.)

91. *Las mariposas de canto brotan del corazón.*

¿Aquin nehua?  
Nipapatlantinemi,  
nontlatlalia, nixochincuica,  
cuicapapalotl:  
íma nelelquia,  
ma noyolquimati!

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 11v.)

## CAPÍTULO VI

### EL PROBLEMA DE LOS ORÍGENES Y EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO NÁHUATL

#### 92. *Los más antiguos orígenes.*

Izca in tlatolli  
in quitotivi in veuetque:  
in iquin in cani,  
in aocac vel compoa,  
in aocac uel conilnamqui,  
in aquique nican quinchaoaco  
in coltin, in zitin,  
in aquique, in mitoa,  
in acique, in ecoque,  
in ochpanaco,  
in tlatzonilpico,  
in tlatepachoco in nican tlalpan,  
in zan ic mocenteneoa,  
in iuhquima centetl cemanaoatontli mochiuhcticatca.  
Atlan, acaltica, in oallaque,  
miec tlamanti,  
auh vncan atenquizaco,  
in mictlampa Atenco,  
auh in vncan cacanaco imacal,  
motocaioti Panutla,  
quitoznequi, panuoiaia,  
axcan mitoa Pantla.  
Niman ic atentli quitocatiaque,  
quitziui in tepetl,  
oc cenza iehoan in iztac tetepe,

ioan in popocatetepe...  
Auh inin amo zan moiocoia in vi,  
ca quiniacana in intlamacazcaoan,  
auh quinotzivi in inteouh.  
Niman ic oallaque,  
vncan azico,  
in intocaiocan Tamooanchan,  
q. n. temooa tocha.  
Auh vncan vecaoaque.  
Auh inique y vneatca in tlamatinime,  
in mitoa amoxoaque.  
Auh amo cenca vecaoaque,  
in tlamatinime niman iaque,  
oc ceppa macalaquique,  
auh quitquique in tlilli, in tlapalli,  
in amoxtli, in tlacuilolli,  
quitquique in ixquich tultecaiotl,  
in tlapitzalli.  
Auh in iquac vnpeuhque,  
quinnonotztiaque in ixquichtin quincauhtiaque,  
quimilhuique:  
Quimitalhuia in Totecuio,  
in Tloque, Naoaque,  
in iooalli, in ehecatl,  
nican ammonemitizque,  
nican tamechtocauilico,  
inin tlalli amechmomaquia in Totecuio,  
amomaceoalti, amolhulti.  
Oc nachca in motlamachititihu  
in Totecuio, in Tloque Naoaque.  
Auh in ica oc ietivi,  
ca tictoviquilitivi,  
in canin motlamachititihu,  
in Tlacatl, in iooalli, in ehecatl,  
in Totecuio, in Tloque Naoaque  
ca movica, ca mocueptzinoa,  
tel vitz moquixtiquiuh,

amechmatiquiuh,  
in oiziuh tlalli,  
in ie tlaltzompa,  
in ie itlamian,  
iehoatl tlatzonquixtiquiuh.  
Auh in amehoan nican annemizque,  
nican antlapiazque amolhuil, amonemac,  
y in nican onoc, in ixoatoc,  
auh in tlallan onoc,  
amechmomaceoaltilia,  
iehoatl in anquioaltocaque.  
Auh in inca oc ie toniativi,  
tictouiquilitiui,  
in canin motlamachititiuh.  
Niman ic iaque in teumamaque,  
in quimilli, in tlaquimilolli quitqui,  
quil quinnotztiuh in inteouh.  
Auh inic iaque,  
ie tonatiuh yixcopa itztiaque,  
quitquique in tlilli, in tlapalli,  
in amoxtli, in tlacuilolli,  
quitquique in tlamatiliztli,  
mochi quitquique,  
in cuicaamatl, in tlapizalli.  
Auh in mocauhtiaque  
in veuetque in tlamatinime navintin,  
ce itoca Oxomoco,  
ce itoca Cipactonal,  
ce itoca Tlaltetecui, ce itoca Xuchicaoaca  
Auh in iquac oiaque y in tlamatinime  
niman mononotzque, mocentlalique,  
y in navintin veuetque quitoque:  
—¿Tonaz, tlatviz?  
¿quen nemiz, quen onoz in maceoalli?  
Ca oia, ca oquitquique,  
in tlilli, in tlapalli.  
¿Auh que onoz in maceoalli?

¿quen maniz in tlalli, tepetl?  
¿quen onoaz?  
¿tle tlatquiz, tle tlamamaz?  
¿tleh tlavicaz?  
¿tle tlaotlatoctiz?  
¿tle machiotl?  
¿tle octacatl iez?  
¿tle neixcuitilli iez?  
¿tle itech pealoz?  
¿tle ocutl, tle tlaulli mochioaz?  
Niman ic quiiocuxque in tonalpoalli,  
in xioamatl, in xippoalli,  
in temic amatl,  
quitecpanke in iuh omopix,  
auh ic otlaotlatoctiloc  
in ixquich cauitl omanca  
Tolteca tlatocaiotl,  
Tepaneca tlatocaiotl,  
Mexica tlatocaiotl  
ioan in ixquich chichimeca tlatocaiotl.

(*Códice matritense de la Real Academia*, f. 191r-192v.)

93. *Los sabios en Teotihuacan.*

Vncan mocentecaco in Teotioaca,  
vncan nenaotiloc,  
vncan netlatocatlalilloc.  
Iehoantin in motlatocatlalique,  
in tlamatini,  
in nanaoalti,  
in nenonotzaleque,  
vel netachcauhtlalilloc...

(*Códice matritense de la Real Academia*, f. 195r.)

94. *El poema atribuido a los teotihuacanos.*

Ca iuh mitoia:  
in iquac timiqui,  
ca amo nelli in timiqui,

ca ie tiioli, ca ie titozcalia,  
ca ie tinemi, ca tiza.  
Itech xicmauili.  
Inic quinotzaia micqui,  
in iquac oonmic.  
Intla oquichtli ca, quilhuia,  
in quiteunotza,  
Cuecuextzin,  
auh intla cioatl, ca quilhuia Chamotzi,  
ma xiza, ca otlacuezaleoac,  
ca otlauizcalli moquetz,  
ca ie tlatoa in cuezalpaxitl,  
in cuezalcuicuitzcatl,  
ca ie nemi in cuezalpapalutl.  
Ic quitoque in vevetque  
in aquin oonmic, oteut.  
Quitoaia: ca oonteut,  
q. n. ca oonmic.

(*Códice matritense de la Real Academia*, f. 195r.)

95. *Las enseñanzas de Quetzalcóatl.*

Vellatevmatini catca,  
ca za ce in inteouh,  
quicemmatia,  
in quinotzaia,  
in quitlatlauhtiaia  
in itoca Quetzalcoatl.  
In intlamacazcauh catca,  
in inteupixcaun,  
zan no itoca Quetzalcoatl.  
Auh inin cenza vellateumatini catca,  
in tlein quimilhuiaia in teupixque in Quetzalcoatl  
vel quichioaia, amo quitlacoaia.  
Ca quimilhui, quinnonotz:  
—Ca za cen teutl,  
itoca Quetzalcoatl.  
Atle quinequi,

zan coatl, zan papalotl,  
in anquimacazque,  
in ixpan anquimictizque.

(*Códice matritense de la Real Academia*, f. 176r.)

96. *El esplendor tolteca.*

Inic tolteca mimatini,  
mochi qualli, mochi iectli,  
mochi mimati, mochi maviztic in intlachioal...  
Quimiximata in ilhuicac onoque cicitlalti,  
quitocamacaque.  
Auh quimata in imihio,  
auh vel quimata in quen iauh in ilhuicatl,  
in quenin momalacacho...

(*Códice matritense de la Real Academia*, f. 175r.)

97. *La búsqueda de Tlilan Tlapalan.*

Auh mitoa, motenehua, yniquac nenza Quetzalcoatl,  
miecpa yca mocayahuaaznequia yn tlatlacatecollo,  
ynic tlacatica moxtlahuaz,  
yn tlacamictiz.  
Auh ayc quinec amaciz ca cenza quintlazotlaya in  
imacehualhuan,  
yn tolteca catca...  
Auh motenehua, mitoa,  
yeehuatl yc quinxiuhtlati yn tlatlacatecolo;  
yn oncan quipehualtique ynic yca mocacayauhque,  
ynic quiquequeloque.  
Yn oquitoque yn oquinetcue yn tlatlacatecollo,  
ynic quitollinizque yn Quetzalcoatl  
auh ynic quichololtizque,  
yuh neltic mochiuh yn.  
1 acatl yn ipan in xihuatl yn mic Quetzalcoatl.  
Auh mitoa zan ya yn tillan tlapallan  
ynic ompa miquito.

(*Anales de Cuauhtitlán*, f. 5.)

98. *Palabras de Tecayehuatzin.*

¿Ach canon azo tle nel in tlalticpac...?  
Zan nicxochimalina in tecpillotl,  
zan can ica nocuic, yca ya noconilacatzohua  
a in huehuetitlan.  
Oc noncohuati nican Huexotzinco,  
y nitlahtohuani, ni Tecaehuatzin,  
chalchiuhti, zan quetzalitztin,  
y niquincenquixtia in tepilhuan.  
Zan nicxochimalina in tecpillotl.

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 9v.)

99. *Palabras de Ayocuan.*

¡Ma huel manin tlalli!  
¡Ma huel ica tepetl!  
Quihualitoa Ayoquan, zan yehuan Cuetzpaltzin  
Tlaxacallan, Huexotzinco.  
In a izquioxchitl, cacahuaxochitl ma onnemahmaco,  
¡ma huel mani tlalla!

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 14v.)

100. *Flor y canto, recuerdo en la tierra.*

Ayn ilhuicac itic,  
ompa ye ya huitz in yectli yan xochitl, yectli yan cuicatl.  
Conpoloan tellel,  
conpoloan totlayocol...  
¿Zan ca iuhquin o yaz  
in o ompopoliuhxochitla?  
¿An tle notleyo yez in quenmanian?  
¿an tle nitauhcaya yez in tlalticpac?  
Manel xochitl, manel cuicatl,  
Yn zan cuer achitzincan tlalticpac,  
¿oc no iuhcan quenonamican?  
¿cuix oc pacohua?  
¿icniuhti huay?  
¿auh yn amo zanio nican  
tontiximatico in tlalticpac?

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 10r.)

101. *Palabras de Cuauhtencoztli.*

Zan ninentlamatia, zan ni Quauhtenco...  
¿Cuix oc nellin tlaca?  
¿Yiciuh, ca yoc nellin tocuic?  
¿Tle nozo yca ya?  
¿Tle hualquiza ai?  
Yn oncan tinemi,  
yn oncan ticate  
timotolinian,  
itinochniu!

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 10v.)

102. *Palabras de Xayacamach.*

Tecuecuepalxochitl,  
in teyollomamalacacho  
tzoyehuan.  
Conmoyauhtihuitze.  
Contzetzelotihuitze  
in xochitlamalin,  
xochipoyon.  
¿Xochinpetlatl onaca?  
Cenca ye mochan:  
ye amoxcalitec cuica yehua  
ontlatoa yehua Xayacamach.

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 11r.)

103. *Flor y canto y la amistad.*

Auh, itocnihuane!,  
tla xoconcaquican yn itlatol temictli:  
xoxopantla technemitia,  
in tecocuitlaxilotl, techonythuitia  
tlauhquecholelotl, techoncozcatia,  
iin ticmati ye ontlaneltoca toyollo, tocnihuan!

(Ms. *Cantares mexicanos*, f. 11r.)