

CLAUDIA AGOSTONI

MÉDICOS, CAMPAÑAS Y VACUNAS
LA VIRUELA Y LA CULTURA
DE SU PREVENCIÓN EN MÉXICO
1870-1952



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA

Partiendo de una amplia revisión y análisis de numerosos estudios que se han ocupado del examen de la contención y la erradicación de la viruela en México durante los siglos XIX y XX, en este estudio se propone una lectura alterna a la visión lineal y progresiva que ha predominado en la historiografía que se ha ocupado del análisis de la lucha contra esa enfermedad. Para ello, se examina a los heterogéneos actores que participaron en los programas de vacunación, se estudian las diversas estrategias a las que se recurrió para poner en marcha las campañas y se subrayan las dificultades técnicas, organizativas y de personal, elementos que formaron parte integral de las iniciativas y los programas para contener la propagación de esa enfermedad.

En suma, el propósito del estudio es profundizar, desde la historia social de la salud pública, en el análisis de las modalidades, estrategias y objetivos de las políticas y los programas de salud pública; analizar las transformaciones y persistencias que las mismas registran a lo largo del tiempo, y destacar que las intervenciones estatales en aras de la contención de los contagios de enfermedades infecciosas requieren de la participación y la colaboración directa e indirecta de amplios sectores sociales.

Claudia Agostoni es investigadora titular del Instituto de Investigaciones Históricas, profesora en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt. Entre sus trabajos puede citarse *Las estadísticas de salud en México. Ideas, actores e instituciones, 1810-2010* (2010).

Portada: *Gente abordo de un camión solicitando aplicación de vacunas en Paseo de la Reforma*, Departamento de Salubridad, ca. 1920. Fotografía: Casasola.



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



www.historicas.unam.mx

