



Artículo: Josefina Muriel, Hospitales de la Nueva España, Tomo I. Fundaciones del siglo XVI. México: Instituto de Investigaciones Históricas/Universidad Nacional Autónoma de México/Cruz Roja Mexicana, 1990, 360 p.

Autor(es): Anónimo

Revista: Históricas. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

Número: 32

Año: 1991

ISSN edición impresa: 0187-182X

ISSN de pdf: [en trámite]

Forma sugerida de citar: Anónimo. "Josefina Muriel, Hospitales de la Nueva España, Tomo I. Fundaciones del siglo XVI. México: Instituto de Investigaciones Históricas/Universidad Nacional Autónoma de México/Cruz Roja Mexicana, 1990, 360 p." *Históricas*. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, 32 (1991): p. 24-26. Edición digital en PDF, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2018, Disponible en Repositorio Institucional Históricas UNAM <http://hdl.handle.net/20.500.12525/3773>

D.R. © 2018. Los derechos patrimoniales pertenecen a la Universidad Nacional Autónoma de México. Ciudad Universitaria, Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México

Entidad editora: Instituto de Investigaciones Históricas. Universidad Nacional Autónoma de México

Correo electrónico: departamento.editorial@historicas.unam.mx

"Excepto donde se indique lo contrario, esta obra está bajo una licencia Creative Commons (Atribución-No comercial-Compartir igual 4.0 Internacional, CC BY-NC-SA Internacional, <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode.es/>)"



Para usos con otros fines se requiere autorización expresa de la institución: departamento.editorial@historicas.unam.mx

Con la licencia CC-BY-NC-SA usted es libre de:

- **Compartir:** copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato.
- **Adaptar:** remezclar, transformar y construir a partir del material.

Bajo los siguientes términos:

- **Atribución:** debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante.
 - **No comercial:** usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales.
 - **Compartir igual:** si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original.
-



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



REPOSITORIO
INSTITUCIONAL
HISTÓRICAS
UNAM

Publicaciones

Publicaciones del IIH

Títulos recientes

Roberto Moreno, *Linneo en México. Las controversias sobre el sistema binario sexual, 1788-1798*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1989, xiv-282 p. (Serie: Historia de la Ciencia y la Tecnología/3).

El siglo XVIII se caracterizó por el esfuerzo realizado por la Ilustración para proponer un solo y nuevo lenguaje de los conocimientos científicos, evidentemente necesario, pues la herencia filológica de la antigüedad era ya una Torre de Babel. A la ciencia europea se sumaron, a partir de 1492, los conocimientos de los indígenas americanos, contribuyendo así al proceso de renovación por el que pasaba la ciencia occidental. En las disciplinas conocidas actualmente como botánica, zoología, mineralogía, las propuestas tuvieron que ver, expresamente, con la fijación de una nomenclatura uniforme, para la cual se recuperó el latín o el griego.

En la Nueva España, a causa del incipiente nacionalismo y porque se

percibía la introducción de estos aspectos de la ciencia moderna como imposición de la corona se produjeron reacciones en contra de tales novedades.

El autor, en síntesis, presenta en este libro un combate entre el latín y el náhuatl. "Es ésta —en sus palabras— la primera recopilación completa de dos controversias dadas en una circunstancia colonial en que, como de costumbre, perdieron los colonizados, pero que refleja de alguna forma la universalización de una lengua (obviamente científica) que es la que nos permitió entendernos entre todos."

Las controversias presentadas en este libro son las dos más importantes: una, sobre el sistema binario sexual propuesto por el destacado naturalista Linneo y la otra, producida entre dos linneanos relevantes, acerca de la adecuada aplicación del sistema.

Resulta además interesante observar en este libro las formas polémicas del siglo XVIII.

Josefina Muriel, *Hospitales de la Nueva España, I. Fundaciones del siglo XVI*, 2 v., 2da. edición, México, Ins-

tituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México/Cruz Roja Mexicana, 1990, v. I, 360 p., ils. (Serie Historia Novohispana/12).

Ha sido editada por segunda vez, enriquecida con fotografías y documentos, esta obra que consta de una introducción y 27 capítulos, además de bibliografía, siglas, índice onomástico e ilustraciones.

La autora, doctora Josefina Muriel, cuya trayectoria es bien conocida, realiza en este libro un análisis exhaustivo de las instituciones hospitalarias de la Nueva España en el siglo XVI, basado en información obtenida de documentos del Archivo General de Indias y del Archivo General de la Nación, entre otras fuentes.

En su introducción señala que para conocer estas instituciones, así como otras obras de beneficencia, es necesario "penetrar en el espíritu que fue capaz de levantarlas": el concepto de caridad, tal como se entendía y vivía en esa época. Analiza este concepto desde el punto de vista del cristianismo que considera la creación y sostenimiento de organismos de beneficencia como una obligación moral que no puede ser concebida "con el sentido de negocio". Hace después un recorrido general (aunque sucinto, pues no es el tema del trabajo) de la obra hospitalaria de varios países de la cristiandad —Francia, Inglaterra, Bélgica, Alemania, Italia, España— durante el medievo, señalando al siglo XV como el "siglo de los hospitales". Se refiere posteriormente a la



evolución del pensamiento al pasar del mundo medieval al moderno, devenir que agrega a la mística tradicional, la nueva concepción, surgida del pensamiento racionalista, que supone a la obra hospitalaria no como acto de caridad ni de altruismo, sino como una obligación de la sociedad, en cualquier nación que se precie de bien organizada y justa. Concluye su introducción señalando que ambas ideas se trasladaron al Nuevo Mundo, donde estas instituciones van a surgir con características propias.

En el libro, Josefina Muriel abarca desde los primeros hospitales que se fundaron en las Antillas y la Nueva España, el Hospital de la Concepción de Nuestra Señora (Hospital de Jesús), Hospital de San Lázaro, Hospital de Santa Fe de México y muchos otros, en distintos lugares de la Nueva España: Veracruz, Michoacán, Jalisco, Guerrero, Querétaro, Colima, hasta la obra hospitalaria realizada por diversas órdenes religiosas, como la que hicieron los franciscanos y los agustinos, así como la organización de estas instituciones y los servicios médicos que prestaban. Además de referirse a la obra de personajes de la talla de don Vasco de Quiroga, y a los hospitales de indios, que se extendieron por todo el virreinato, incluye también el tema de las cofradías y los aspectos económicos. En fin, una amplísima información que cubre, en el ámbito espacial, toda la Nueva España, y en el temporal, el primer siglo de la conquista y colonización. Concluye este primer volumen con unas consideraciones generales sobre la importancia gran-

de que tuvo esta obra, que se desarrolló en los albores de la "patria mestiza", para defender "la mayor riqueza nacional, que es la vida humana".

Clementina Díaz y de Ovando, *Odontología y publicidad en la prensa mexicana del siglo XIX*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1990, 386 p., ils. (Serie de Historia de la Ciencia y la Tecnología/5).

"En los anuncios y avisos —muchas veces ilustrados— que los dentistas publicaron en los periódicos es dable enterarse de muchos pormenores de la profesión dental: novedades y adelantos en las técnicas, en los instrumentos y materiales, anestésicos, invenciones. También quedan asentados el registro de los dentistas que en el siglo XIX ejercían, así como las publicaciones y asociaciones, las sociedades y los congresos."

"En estos anuncios puede constatare el interés de los odontólogos por educar al público, por lograr que se comprendiera la importancia de la visita al dentista, la necesidad de tener una boca sana."

"Los anuncios asimismo ponen de manifiesto la constante lucha en pro de la prevención de enfermedades, de la higiene bucal y de la dignificación de la ciencia odontológica amenazada por el charlatanismo."

"Este repertorio de anuncios, recomendaciones, encargos, artículos, etcétera, todo relacionado con el arte

(sigue en la p. 39)