

Artículo: Brígida von Mentz, Verena Radkau, Daniela Spenser y Ricardo Pérez Montfort, Los empresarios alemanes, el tercer Reich y la oposición de derecha a Cárdenas

Autor(es): Matute, Álvaro

Revista: Históricas. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

Número: 25

Año: 1989

ISSN edición impresa: 0187-182X

ISSN de pdf: [en trámite]

Forma sugerida de citar: Matute, Álvaro. "Brígida von Mentz, Verena Radkau, Daniela Spenser y Ricardo Pérez Montfort, Los empresarios alemanes, el tercer Reich y la oposición de derecha a Cárdenas" Históricas. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, 25 (1989): p. 31-33. Edición digital en PDF, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2018, Disponible en Repositorio Institucional Históricas UNAM <http://hdl.handle.net/20.500.12525/3744>

D.R. © 2018. Los derechos patrimoniales pertenecen a la Universidad Nacional Autónoma de México. Ciudad Universitaria, Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México

Entidad editora: Instituto de Investigaciones Históricas. Universidad Nacional Autónoma de México

Correo electrónico: departamento.editorial@historicas.unam.mx

"Excepto donde se indique lo contrario, esta obra está bajo una licencia Creative Commons (Atribución-No comercial-Compartir igual 4.0 Internacional, CC BY-NC-SA Internacional, <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode.es/>)"



Para usos con otros fines se requiere autorización expresa de la institución: departamento.editorial@historicas.unam.mx

Con la licencia CC-BY-NC-SA usted es libre de:

- **Compartir:** copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato.
- **Adaptar:** remezclar, transformar y construir a partir del material.

Bajo los siguientes términos:

- **Atribución:** debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante.
 - **No comercial:** usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales.
 - **Compartir igual:** si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original.
-



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



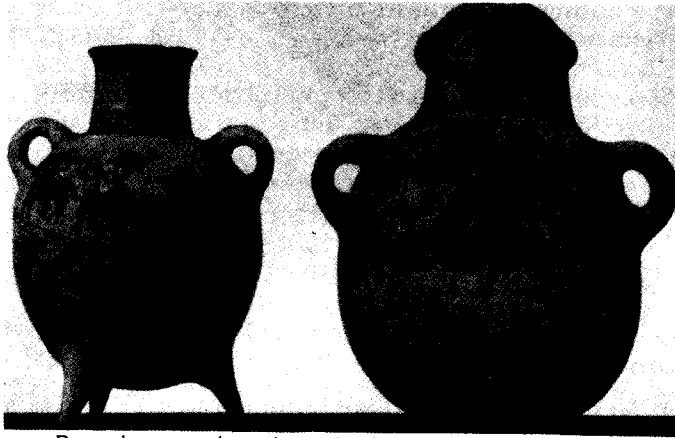
REPOSITORIO
INSTITUCIONAL
HISTÓRICAS
UNAM

Reseñas

Brigida von Mentz, Verena Radkau, Daniela Spenser y Ricardo Pérez Montfort, *Los empresarios alemanes, el Tercer Reich y la oposición de derecha a Cárdenas*, 2 v., México, Ediciones de la Casa Chata, CIESAS, 1988. (Colección Miguel Othón de Mendizábal, 11 y 12).

A los tres temas expresados en el título de esta obra es preciso agregar uno más: la colonización alemana en el Soconusco, el cual, si bien puede quedar comprendido bajo el rubro de “los empresarios alemanes”, su especificidad regional lo distingue. La investigación y redacción de los apartados respectivos corrió a cargo de Daniela Spenser. El más general sobre los empresarios y las empresas de origen alemán en México se debió a Brigida von Mentz. Por su parte, Verena Radkau se ocupó de los aspectos internacionales, es decir, el ascenso del nacionalsocialismo, el establecimiento del Tercer Reich y la labor diplomática y propagandística de los alemanes en México y, finalmente, Ricardo Pérez Montfort escribió lo tocante a la oposición de derecha a Cárdenas. En suma, es una obra colectiva que, siguiendo una línea cronológica que arranca en el último tercio del siglo XIX y concluye en la década de los treinta y tempranos cuarentas, tiene por objeto dar a conocer aspectos fundamentales de la relación entre Alemania y México a través de aspectos económicos, sociales, políticos y —en menor medida— culturales.

El escollo principal de toda obra colectiva es el de la integración de sus elementos. Este libro de largo título a veces logra superarlo y a veces no. Hay integración y continuidad clara entre las partes de los empresarios alemanes y la colonización del Soconusco, como también existe un puente entre estos asuntos y el de la historia alemana de finales del siglo XIX al ascenso de Hitler. En cambio, no es tan clara la continuidad entre estos temas y el de la oposición de derecha a Cárdenas, el cual, si bien tiene como gran telón de fondo el predominio fascista en Europa, no



Vasijas para agua. Barro de una cochura decorado al pincel con motivos tradicionales. Estado de Guerrero.

es muy fuerte la liga entre las expresiones derechistas mexicanas y los elementos provenientes de Alemania. No obstante, esa parte final del libro no está de más. Hay también un breve capítulo sobre el Colegio Alemán de México, de 1894 a 1942, debido a Brígida von Mentz, bien integrado en el contexto de la obra, tanto por lo que se refiere a la relación con las partes escritas por Verena Radkau como por las trabajadas por Pérez Montfort, que constituye una excelente monografía por el análisis externo e interno de la dinámica del Colegio y el perfil de la preparación y actividades de sus escolares.

En otro orden de consideraciones, el libro es notable porque abarca de manera muy rica las tres dimensiones espaciales en las que se desarrolla la historia: la mundial o internacional, la nacional y la regional. Por lo que se refiere a un libro cuyo tema es la presencia de un grupo inmigrante en un país, la historia se debe referir al espacio original, en este caso Alemania, tanto en el momento en el que se origina la migración como posteriormente, para no perder la línea de la posible relación entre los dos países, relación que no se agota o no debe agotarse con los contactos diplomáticos y/o comerciales sino con el de la política exterior del país originario. En este libro se da con excelencia este renglón, que muchos historiadores locales eluden o incluso desdeñan. Verena Radkau da muestra de rigor en sus capítulos sobre Alemania, lo cual es un ejemplo a seguir por lo que implica de desprovincianización de nuestra historiografía. Muchos pretenden dar por sabida la historia externa y concretarse a nuestras cosas. Los textos reseñados enseñan que nuestro medio posee la suficiente madurez para atreverse a hacer una síntesis histórica de las vicisitudes de la Re-

pública de Weimar y el ascenso de Adolfo Hitler. No implica investigaciones “originales” ni proposiciones novedosas; es una buena síntesis, lo que puede y debe hacerse en estos casos, para que el lector le de a un tema nacional sus dimensiones mundiales.

La otra gran aportación de los capítulos de Verena Radkau consiste en la desmitificación de una situación que el recuerdo individual o colectivo ha desfigurado o inventado. Con rigor documental se establecen las relaciones tanto diplomáticas como de espionaje, así como la labor propagandista del Reich en México y se acotan sus verdaderos alcances. Esto es importante, como también lo sería hacer la historia de mitos e invenciones propiciadas por el sensacionalismo periodístico. No es objeto perseguido por la autora, desde luego, por lo cual lo que nos da a los lectores es más que suficiente para caminar con paso firme en el tema de las relaciones germano-mexicanas.

Los textos de Brígida von Mentz son continuación de otras investigaciones que, con el rigor y la seriedad que la distinguen, ya había dado a conocer. Su campo de trabajo es el de la presencia de los hombres de empresa alemanes que se establecieron en México desde el siglo XIX y la evolución de sus negocios, así como todas las dimensiones de su presencia en México. Sus textos ilustran lo que se refiere a la dimensión nacional, dada la extensión de la presencia de diferentes núcleos de negociantes alemanes.

En cambio, los trabajos de Daniela Spenser, como quedó expresado al principio, se ubican en la dimensión local. Es indudable que el peso de los alemanes en el Soconusco le dio a esta región chiapaneca una característica fundamental. En las partes de este libro debidas a su pluma, la historia regional está bien presente, matizando y especificando lo que podría haber permanecido en la generalización. El rigor de Daniela Spenser se pone de manifiesto en sus capítulos y secciones.

Por último, la dimensión nacional vuelve al primer plano en todo lo referente a la oposición de derecha a Cárdenas. Como ya quedó planteado, es aquí donde el vínculo temático es más débil, ya que los grandes ejemplos internacionales de la derecha emergente mexicana de esos años estaban más en el falangismo español y después en el franquismo, que nos tocaba más de cerca que el fascismo italiano o el nacionalsocialismo alemán. Pero al ser este último el que alcanzó las mayores dimensiones mundiales, es indudable que también era un marco de referencia atendible por los creadores y seguidores de los movimientos derechistas mexicanos. Independientemente del marco externo, cabe ponderar la aportación de Pérez Montfort al estudio de las tendencias con-

servadoras y reaccionarias mexicanas con una base sólida y con una actitud que tiende a la explicación histórica, más que a la diatriba. Si bien es difícil vencer el maniqueísmo cuando se estudian estos casos, ya es tiempo de que se les trate como algo que existió por un conjunto de razones de ser, y que tales razones de ser se encuentran en una dinámica nacional que tiene orígenes tanto externos como locales. Los logros de estos capítulos son ricos e incitan a seguir adelante en el conocimiento de lo que en ellos se presenta.

Tres o cuatro libros en uno, cuya unidad se sostiene a pesar de las observaciones planteadas, que continúa lo iniciado en *Los pioneros del imperialismo alemán en México y Fascismo y antifascismo en América Latina y México*, de más o menos los mismos autores. La aportación al conocimiento de las relaciones germano-mexicanas a cargo de este equipo de trabajo del CIESAS ha sido muy grande.

Álvaro Matute
Instituto de Investigaciones
Históricas de la UNAM

Miguel Soto, *La conspiración monárquica en México. 1845-1846*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1988.*

Tengo entendido que el libro de mi colega y antiguo alumno Miguel Soto, que motiva esta presentación crítica, *La conspiración monárquica en México. 1845-1846*, fue la tesis que le permitió al acucioso investigador recibir el grado de doctor en Historia en la Universidad de Austin, Texas, tras cursar los brillantes estudios de posgrado.

Consta tan importante obra que hoy ve la luz en México, publicada por la Editorial Offset, (1988) de seis capítulos, además del prólogo, la introducción, notas, "agradecimientos", conclusiones o "consideraciones finales", bibliografía e índice onomástico, tan útil esto último no sólo para el lector, sino fundamentalmente para el profesional (investigador o profesor) y que por indiferencia o negligencia no es, por desgracia, práctica generalizada en los libros de historia que se publican en nuestro país.

¿Qué es lo que motiva, preguntémonos, esa peculiar constante que constituye la clave de la historia mexicana a partir de la

* La presentación de este libro se realizó en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM el día 31 de agosto de este año.