



Artículo: Sociedades indígenas del norte de México y suroeste de Estados Unidos: arqueología, historia y antropología

Autor(es): Broda Prucha, Johanna

Revista: Históricas. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

Número: 64

Año: 2002

ISSN edición impresa: 0187-182X

ISSN de pdf: [en trámite]

Forma sugerida de citar: Broda Prucha, Johanna. "Sociedades indígenas del norte de México y suroeste de Estados Unidos: arqueología, historia y antropología" Históricas. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, 64 (2002): p.16-17. Edición digital en PDF, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2018, Disponible en Repositorio Institucional Históricas UNAM

<http://hdl.handle.net/20.500.12525/3667>

D.R. © 2018. Los derechos patrimoniales pertenecen a la Universidad Nacional Autónoma de México. Ciudad Universitaria, Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México

Entidad editora: Instituto de Investigaciones Históricas. Universidad Nacional Autónoma de México

Correo electrónico: departamento.editorial@historicas.unam.mx

"Excepto donde se indique lo contrario, esta obra está bajo una licencia Creative Commons (Atribución-No comercial-Compartir igual 4.0 Internacional, CC BY-NC-SA Internacional, <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode.es/>)"



Para usos con otros fines se requiere autorización expresa de la institución: departamento.editorial@historicas.unam.mx

Con la licencia CC-BY-NC-SA usted es libre de:

- **Compartir:** copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato.
- **Adaptar:** remezclar, transformar y construir a partir del material.

Bajo los siguientes términos:

- **Atribución:** debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante.
- **No comercial:** usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales.
- **Compartir igual:** si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original.



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



REPOSITORIO
INSTITUCIONAL
HISTÓRICAS
UNAM

Con todas estas actividades el Seminario está contribuyendo de manera efectiva a rescatar y preservar nuestro patrimonio documental. Además, la experiencia alcanzada y la calidad de nuestro trabajo nos han valido la invitación de varias instituciones, entre las que se cuentan la Biblioteca del Museo Nacional de Antropología y el Archivo del Ayuntamiento de la Ciudad de México, para que nuestro grupo trabaje en sus colecciones documentales. □

Sociedades indígenas del norte de México y suroeste de los Estados Unidos:
arqueología, historia y antropología

Johanna Broda

Se trata de un proyecto interdisciplinario que apenas estoy iniciando y que reúne los enfoques y métodos de la historia, la etnohistoria, la antropología, la arqueología y la arqueoastronomía en una línea de investigación concreta y específica. El punto de partida lo constituye el estudio de las sociedades multiétnicas del centro de México en la época prehispánica y la interacción que se produjo a partir del periodo posclásico entre nahuas, chichimecas y otomíes. Esta dinámica incluye la relación entre las entidades políticas, la religión, la ideología y las concepciones del espacio y del tiempo.

Por otra parte, en años recientes se han hecho grandes avances en nuestro conocimiento acerca de la historia prehispánica de las sociedades indígenas del norte de México y el suroeste de los Estados Unidos (la arqueología del centro-norte, el norte y el occidente de México, y de las culturas precolombinas de Nuevo México, Arizona, Utah y Colorado). Asimismo hay importantes avances en el estudio de la historia colonial y moderna de esta amplia área. En antropología también existe un cuerpo grande de materiales etnográficos de los siglos XIX y XX.

A partir de esta situación se plantea profundizar en el estudio de algunos casos concretos de las sociedades indígenas del norte de México y el suroeste de los Estados Unidos, dado que a lo largo de la historia han existido numerosos contactos culturales entre las sociedades multiétnicas asentadas en este amplio espacio geográfico. Sin embargo, en esta larga historia de contactos culturales también se ha producido una serie de rupturas profundas: la conquista española y la colonización del norte, así como la incorporación de una gran porción de este territorio a los Estados Unidos en 1848. A partir de esta incorporación se han roto muchos vínculos culturales que existían entre los territorios al sur y al norte de esta frontera, sobre todo, en lo que se refiere a las sociedades indígenas asentadas en ambos lados de ella.

Sin pretender abarcar esta amplísima temática exhaustivamente, en el proyecto se plantea realizar varios estudios de caso enmarcados en el enfoque glo-

bal arriba esbozado. Estos estudios de caso constituyen el marco geográfico y temporal para examinar una serie de temáticas y contenidos específicos. Se llevarán a cabo estudios bibliográficos e investigación de campo actual y se han establecido varias colaboraciones interinstitucionales para realizar este proyecto (Anna Sofaer, Solstice Project, Washington, D.C.; Red México-Norte, etcétera).

Mediante la comparación de las manifestaciones culturales entre el noroeste y el centro de México se pretende demostrar que existía un gran espacio de interacción cultural entre las sociedades indígenas asentadas en él desde épocas muy remotas. El propósito del proyecto consiste en hacer una aportación a la reconstrucción de la historia cultural de esta área. □

