

car las diferencias y semejanzas que presenta la novela indianista con la indigenista, y le sirve de base discursiva el excelente trabajo de Concha Meléndez intitulado *La novela indianista en Hispanoamérica*. Ambas obras de ficción tienen un héroe común: el indio. Pero así como la primera lo idealiza, lo hace virtuoso, unilateralmente bueno, la segunda lo ve tal como es, lo individualiza, lo calca de la realidad. Mientras la primera no propone soluciones a los problemas del indio, la segunda sí lo hace, y tan insistentemente, que en ocasiones más que novelas parecen tratados de antropología social o de etnografía.

Estudia en el mismo capítulo, aun cuando brevemente, las más importantes novelas indianistas e indigenistas hispano-americanas y pasa al análisis de ese personaje de leyenda que se llamó Lola Casanova, de la que se afirma que vivió en Guaymas y que fue raptada por los indios seris, con cuyo jefe se desposó. La moraleja de esta obra consiste en la afirmación de que para lograr la tan anhelada integración racial de México es preciso que el indio se incorpore a la civilización y se cruce con el blanco y con el mestizo.

Es esta, en suma, una buena tesis a la que sólo le faltó para ser excelente un estudio de carácter estilístico y un capítulo, el postrero, en el que todos los elementos desmembrados por razones de índole puramente pedagógica (asunto, ambiente, contenidos, personajes, estructura, etc.), hubiesen sido unidos de nueva cuenta para poder someter a la crítica, conjuntamente, cada una de las obras estudiadas.

C. R. Ch.

RENATO BIASUTTI, *Le razze e i popoli della terra*. Unione Tipografico-Editrice Torinese. Vol. I, 723 pp. (1953); vol. II, 656 pp. (1954); vol. III, 720 pp. (1955); vol. IV, 811 pp. (1957).

En 1941 la misma editora de Turín publicó la primera edición de esta importante obra y de la misma hicimos oportunamente un amplio comentario (*Cuadernos Americanos*, año VII, N° 3, pp. 205-210).

Teóricamente se trata ahora de una segunda edición, pero en realidad, como veremos, contiene numerosas y valiosas ampliaciones y modificaciones. La primera edición constaba de 3 volúmenes con un total de 2,174 pp., 36 láminas a color fuera de texto, 123 mapas y 2009 figuras. La presente edición tiene 4 volúmenes con 2,910 pp., 43 láminas a color fuera de texto, 136 mapas y 2,161 figuras; o sea un aumento de 736 pp. de texto, 7 láminas en color, 13 mapas y 152 figuras.

Los años transcurridos entre una y otra ediciones han exigido además una serie de modificaciones de acuerdo con los nuevos datos que la investigación ha proporcionado.

Como muy acertadamente indica Biasutti en el prólogo, esta obra, sin excluir su utilización en escuelas e institutos de tipo universitario, ha sido concebida y redactada "como un medio de información para un público mucho más amplio", en una disciplina todavía poco cultivada pero extremadamente interesante y útil para el conocimiento del hombre vivo y de su historia.

El tomo I comprende 18 capítulos distribuidos por autores en la siguiente forma: R. Biasutti, "Origen y desarrollo de la ciencia antropológica", "La transfor-

mación del ambiente", "Los caracteres morfológicos de la humanidad viviente", "La sistemática humana, principios y aplicaciones", "La clasificación de las razas humanas actuales y su génesis", "Los elementos de la civilización, la producción y la técnica", "Sedentarismo y tráfico. Arte y ciencia", "Clasificación de la cultura". S. Sergi, "Los tipos humanos prehistóricos: prehomínidos y homínidos fósiles". P. Graziosi, "La cultura prehistórica". G. Genna, "Caracteres serológicos y grupos sanguíneos". R. Battaglia, "Caracteres fisiológicos, patológicos y psicológicos", "La genética humana y el mestizaje racial". C. Tagliavini, "El lenguaje y clasificación de las lenguas". M. Bartoli, "Lingüística especial". G. Vidosi, "Lingüística, historia de la cultura, etnología". R. Corso, "Las instituciones sociales", "La vida espiritual".

El tomo II, dedicado a Europa y Asia, comprende los siguientes 18 capítulos: R. Biasutti, "Las naciones europeas y su composición étnica", "Italia: sus caracteres raciales", "Europa occidental y central: sus caracteres raciales", "El poblamiento de Asia y el desarrollo de su cultura", "Asia septentrional", "Asia central", "Los pueblos de Asia Menor, Cáucaso e Irán", "Los semitas", "Los pueblos de la India", "Los Indonesios", "Los pueblos del archipiélago malayo". R. Corso, "Etnografía de Italia", "Etnografía y tradiciones populares de Europa occidental y central". R. Battaglia, "Europa oriental: sus caracteres somáticos", "Etnografía y tradiciones populares de Europa oriental", "Europa danubiano-balcánica: sus caracteres somáticos", "Etnografía y tradiciones populares de Europa danubiano-balcánica". M. Muccioli, "Los pueblos civilizados del extremo oriente".

El tomo III, dedicado totalmente a África, incluye 19 capítulos, así distribuidos:

R. Biasutti y A. Micheli, "La prehistoria africana". R. Biasutti, "Razas y culturas actuales", "Pueblos del Sudán central y oriental", "Los Nilóticos meridionales", "Madagascar y el oriente del Océano Índico". N. Puccioni, "Bereberes y árabes del África mediterránea", "Los nómadas del Sahara". N. Puccioni y V. L. Grottanelli, "Los etiopícos septentrionales", "Los etiopícos meridionales". V. L. Grottanelli, "Los pueblos del Sudán occidental", "Los Bantú nordorientales", "Los Bantú nordoccidentales", "Los Bantú centrales", "Los Bantú meridionales". E. Cerulli, "Los pueblos de Guinea septentrional". R. Boccasino, "Los Nilóticos septentrionales". L. Cipriani y V. L. Grottanelli, "Pígmios y pigmoides de la floresta central". L. Cipriani, "Los Bosquimanos", "Los Hotentotes".

Finalmente el tomo IV abarca Oceanía y América, con un total de 24 capítulos distribuidos así:

R. Biasutti, "El problema etnológico del Pacífico", "Antigüedad del hombre en América", "Los pueblos de la América ártica: esquimales y aleutianos", "Los indios del noroeste y de California", "Los cazadores de la selva y de las praderas", "Los agricultores de América septentrional", "Pueblos y civilizaciones del México antiguo", "Los pueblos del Istmo y de las Antillas". R. Battaglia, "Los Tasmanianos", "El hombre y la cultura indígena en Australia", "Pueblos y razas de Melanesia", "La cultura de Nueva Guinea", "La cultura del archipiélago melanesio", "Polinesios y micronesios". G. Gentilli, "Situación etnológica actual en

Oceanía". J. Imbelloni, "Los indígenas de América", "La cultura indígena y los grupos étnicos en América", "Los pueblos andinos en general", "Los Chibcha y los pueblos pre-incaicos del Ecuador y Andes Meridionales", "El Antiguo Perú", "Los amazónidos", "Los pueblos recolectores del altiplano brasileño, de la floresta y del Chaco", "Los cazadores australes y marginales del Pacífico", "Etnología actual de América". T. Tentori, "Los indígenas actuales de Canadá y Estados Unidos".

El nombre de los distintos colaboradores italianos, bien conocidos y prestigiados dentro de su respectiva especialidad, es garantía suficiente no sólo en cuanto a método de exposición sino también por lo que se refiere a la aportación de datos e interpretación de los mismos; sin que tal afirmación implique en modo alguno que siempre coincidamos con los puntos de vista expuestos.

Entre las innovaciones y mejoras que se observan en esta segunda edición hay que mencionar:

1) La fusión en un solo capítulo de lo referente a Paleoantropología, redactado por S. Sergi, con un mayor equilibrio cuantitativo respecto a los distintos hallazgos, lo cual se refleja en más claridad expositiva y comprensión.

2) Un nuevo capítulo en el tomo IV, tratando del hombre prehistórico en América.

3) Dos nuevos capítulos en el tomo I sobre "Serología" y "Genética humana", de los que son autores G. Genna y R. Battaglia respectivamente; su inclusión nos parece un gran acierto.

4) Lo mismo por lo que se refiere al capítulo de "Caracteres fisiológicos, patológicos y psíquicos", también de Battaglia; con ello se llena un vacío que se notaba en la primera edición.

5) El volumen dedicado a África se ha incrementado con 4 capítulos, subdividiendo algunas de las regiones geográficas de acuerdo con la realidad tanto somática como cultural de sus habitantes; y además uno nuevo sobre "Prehistoria africana".

6) Debido a los procesos de aculturación muchos de los grupos denominados primitivos han sufrido profundos cambios en su modo de vida; ello ha motivado la inclusión de capítulos como "Condiciones etnológicas actuales de Oceanía" (por Gentilli), "Etnología actual de América" (por Imbelloni), que evidentemente completan la visión contemporánea de la humanidad.

Sería empeño inútil por nuestra parte tratar de dar, en comentario de esta índole, mayor información al respecto. Terminamos asentando que, a nuestro juicio, es una obra excelente, mejorada de manera considerable respecto a la primera edición, por haber subsanado los errores u omisiones que en ésta pudo haber y ampliado su radio de acción.

Renato Biasutti y sus colaboradores merecen los más sinceros plácemes por haber llevado a feliz término y con indudable éxito una empresa de esta envergadura.

La cuidadosa, y pudiéramos decir que lujosa, presentación de los 4 volúmenes en papel couché, bien impresos y profusamente ilustrados, honran a la Casa editoria UTET; significan un gran esfuerzo técnico y económico que viene a complementar la indudable calidad científica de la obra. Nuestra sincera felicitación a autores y editores.

J. C.