

CORTES ANTE LAS TRIBUS DE AYER Y DE HOY.

Con este título publica en 1937 don Toribio Esquivel Obregón las conferencias que sustentó en 1934 ante la Sociedad de Geografía y Estadística, precediéndolas de un largo prólogo en el que hace historia de los bochornosos incidentes que se suscitaron con motivo de su moción para que el retrato de Cortés figurara en el Salón de Sesiones de las Sociedades "Antonio Alzate" y de "Geografía y Estadística". Al referirse a quienes votamos por que la discusión no se llevara a cabo, subraya los nombres de aquellos que desempeñábamos puestos oficiales.

Parece creer el distinguido letrado que no es compatible con nuestra dignidad de hombres de criterio independiente opinar de manera diferente que él. Voy a procurar, por lo que a mi toca, demostrarle lo contrario y no con argumentos de hoy, que no desempeño ningún empleo oficial, sino de entonces, que ocupaba un puesto, bien modesto por cierto, en la Dirección de Monumentos Coloniales; puesto del que fui cesado precisamente por negarme a concurrir a una manifestación que habría menoscabado mi dignidad de hombre libre.

La carta-amenaza del ingeniero Bojorques que publica el Sr. Esquivel Obregón lleva fecha 19 de junio y la proposición nuestra para que el asunto no se discutiera, 3 de julio de 1934. Ahora -- bien, los artículos que en seguida reproduzco son míos, publicados con mi nombre en la plana editorial de "Excelsior" los días 22 de junio y 14 de julio del mismo año:

¿DON JUAN DE DIOS BOJORQUES vs. DON HERNANDO CORTES?

.....
 ENTRE DOS BOCHORNOS.

Si mi propio caso no fuera suficiente para convencer al Sr. Esquivel Obregón de que se puede opinar de manera diferente que él sin menoscabo de la dignidad personal e independencia de criterio, permítame que me refiera a otros dos.

Entre ~~los firmantes de la proposición para que la discusión~~ ^{estuv} ~~no se llevara a cabo~~, figuran don Pedro Robredo y don Alfonso Caso. El primero es español, de cultura sólida, buen amigo de Méjico, hombre públicamente conocido como de derechas y que no desempeñaba puesto público. El otro ^{es} mejicano, también de cultura profunda, orador de reconocido valor civil, franca y públicamente cortés, que no tuvo empacho en sostener con su propio hermano don Antonio, una discusión pública acerca del mismo tema en el Paraninfo de la Universidad.

¿A qué puede atribuir el Sr. Esquivel Obregón la actitud de Robredo y Caso, si no ~~la~~ rehuir una disputa tan estéril cuanto - bochornosa?

Parece caer el distinguido letrado que todos
 los que nos opusimos a que la discusion
 se llevara a cabo. lo hicimos por ~~secundaria~~
~~servilmente~~ servilismo para la hispanofobia
 oficial y temerosos de ser ~~terrotados~~ aplasta-
 dos por su dialéctica. No recuerda que
 en nuestro grupo figuráramos ~~varios~~
 hispanófilos ^{entusiastas} de igual manera que en el
 suyo se hallaban ~~varios~~ hispanófilos, ávidos
 como él de una disputa escandalosa que
 más se habría parecido a una rifa de ~~botella~~
 taberna que a una discusion entre hombres
 de estudio deseosos de enseñar y aprender. Voy
 a procurar, ~~demostrarle~~ por lo que a mi
 toca, demostrarle que ~~puede y presto~~
 mi discrepancia ^{ria} con su modo de sentir ~~no~~
~~por~~ es compatible con mi dignidad inde-
 pendencia de criterio. y no lo haré con
 argumentos de hoy

CORTES ANTE LAS TRIBUS DE AYER Y DE HOY.

Con este título publica en 1937 don Toribio Esquivel Obregón las conferencias que sustentó en 1934 ante la Sociedad de Geografía y Estadística, precediéndolas de un largo prólogo en el que hace historia de los bochornosos incidentes que se suscitaron con motivo de su moción para que el retrato de Cortés figurara en el Salón de Sesiones de las Sociedades "Antonio Alzate" y de "Geografía y Estadística." Al referirse a quienes votamos por que la discusión no se llevara a cabo, subraya los nombres de aquellos que desempeñábamos puestos oficiales. Parece creer el distinguido letrado que no es compatible con nuestra dignidad de hombres de criterio independiente opinar de manera diferente que él. Voy a procurar, por lo que a mi toca, demostrarle lo contrario y no con argumentos de hoy, que no desempeño ningún empleo oficial, sino de entonces, que ocupaba un puesto, bien modesto por cierto, en la Dirección de Monumentos Coloniales; puesto del que fué cesado precisamente por negarme a concurrir a una manifestación que habría menoscabado mi dignidad de hombre libre.

La carta-amenaza del ingeniero Bojorques que publica el Sr. Esquivel Obregón lleva fecha 19 de junio y la proposición nuestra para que el asunto no se discutiera, 3 de julio de 1934. Ahora -- bien, los artículos que en seguida reproduzco son míos, publicados con mi nombre en la plana editorial de "Excelsior" los días 22 de junio y 14 de julio del mismo año:

¿DON JUAN DE DIOS BOJORQUES vs. DON HERNANDO CORTES?

.....

ENTRE DOS BOCHORNOS.

.....

Si mi propio caso no fuera suficiente para convencer al Sr. Esquivel Obregón de que se puede opinar de manera diferente que él sin menoscabo de la dignidad personal e independencia de criterio, permítame que me refiera a otros dos.

Entre los firmantes de la proposición para que la discusión no se llevara a cabo, figuran don Pedro Robredo y don Alfonso Caso. El primero es español, de cultura sólida, buen amigo de México, hombre públicamente conocido como de derechas y que no desempeñaba puesto público. El otro mejicano, también de cultura profunda, orador de reconocido valor civil, franca y públicamente cortosolobo, que no tuvo empacho en sostener con su propio hermano don Antonio, una discusión pública acerca del mismo tema en el Paraninfo de la Universidad.

¿A qué puede atribuir el Sr. Esquivel Obregón la actitud de Robredo y Caso, si no a evitar una disputa tan estéril cuanto bochornosa?

La humanidad se halla por arizada. En ^{la} literatura, modernistas y clasicistas se vituperan sin tratar de comprenderse. En las artes plásticas ~~parece~~ ~~que~~ la extravagancia y el feísmo se esfuerzan por substituir a la belleza y la naturalidad. En música el ruido ~~parece~~ ~~estar~~ ~~substituyendo~~ ~~el~~ ~~lugar~~ ~~que~~ ~~ocupaba~~ ~~siempre~~ ~~con~~ la armonía. En política los espíritus que el siglo pasado se esforzaban por ser comprensivos hoy se odian y tratan de aniquilarse sin admitir que existen afinidades sorprendentes entre los ~~extremos~~ ~~socialistas~~ y los fascistas extremos izquierdas y derechas. Y en el campo que debiera ser sereno, de la historia, hasta la investigación suele ser apasionada y tendenciosa, y provocar en nosotros violentas reacciones que nos inducen, - como diría nuestro gran Zumaraga - a "contestar por las mismas consonantes".

Reacciones de este género son, en buena parte, los opúsculos que he reunido en este tomo. Escritos a través de varios años, inéditos unos, publicados otros en ~~la~~ ~~revista~~ ~~o~~ ~~en~~ revistas y folletos periódicos, he procurado dar aquí cabida a aquellas cuyo tema no fue ~~principalmente~~ ~~de~~ ~~actualidad~~.

Los estudios relativos a las órdenes monásticas y a la arquitectura conventual del siglo XVI ~~quedaron~~ ~~excluidos~~ ~~de~~ ~~este~~ ~~volumen~~, porque prefiero reunir los primeros en un tomo que ofrezca carácter uniforme y los segundos en otro profusamente ilustrado.