



“Figuras”
p. s/f

La muerte y los niños
Exequias novohispanas y mexicanas
a sus bienaventurados angelitos
María del Carmen Vázquez Mantecón

México
Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas
Figuras
(Divulgación 13)

Primera edición impresa: 2018

Primera edición electrónica en PDF con ISBN: 2021

ISBN de PDF: [en trámite]

<https://ru.historicas.unam.mx>



Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0
Internacional
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

©2021: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas.

Algunos derechos reservados. Consulte los términos de uso en:

<https://ru.historicas.unam.mx/page/terminosuso>

Se autoriza la consulta, descarga y reproducción con fines académicos y no comerciales o de lucro, siempre y cuando se cite la fuente completa y su dirección electrónica. Para usos con otros fines se requiere autorización expresa de la institución.



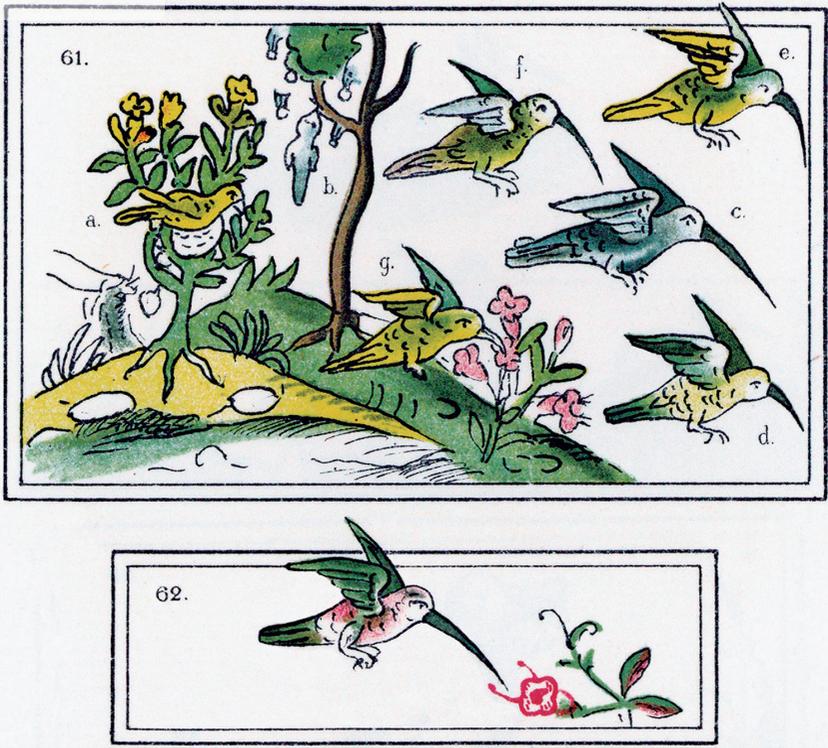
INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



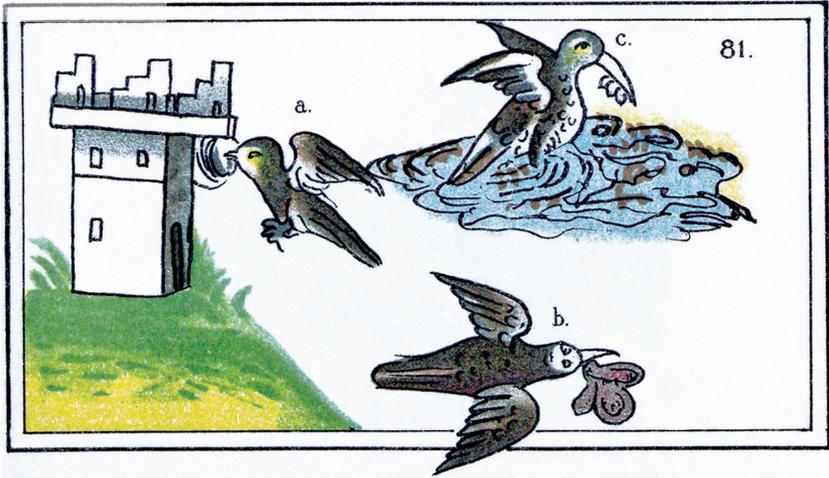
REPOSITORIO
INSTITUCIONAL
HISTÓRICAS
UNAM



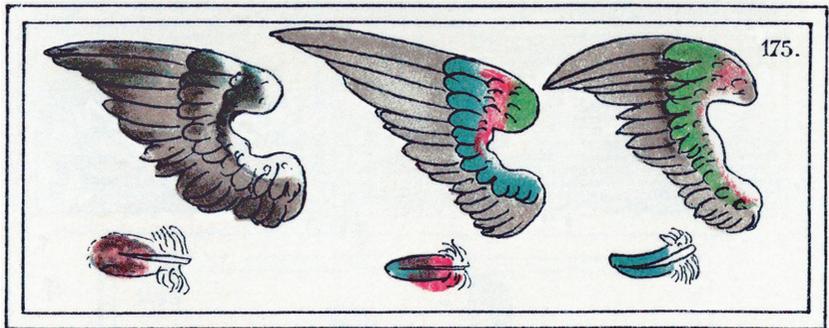
Gustave Dorée, “Une danse funèbre (Jota) a Jijona, Alicante”, *L'Espagne par le baron Ch. Davillier*,
Paris, Librairie Hachette et C^{ie}., 1874, p. 409.



Bernardino de Sahagún, *Códice Florentino*, lib. XI, lám. LXXIX, México,
[editor no identificado], [s. f.], v. 1.



Bernardino de Sahagún, *Códice Florentino*, lib. XI, lám. XXX, México, [editor no identificado], [s. f.], v. 1.



Bernardino de Sahagún, *Códice Florentino*, lib. XI, lám. LXXXIV, México, [editor no identificado], [s. f.], v. 1.



Anónimo, Pintura mural en Santa Rosa de Viterbo, Querétaro,
siglo XVIII



Gabriel Fernández Ledesma, “Panes de Iguala, Guerrero”,
México en el Arte, n. 5, 1948.



Gabriel Fernández Ledesma, “Panes de Iguala, Guerrero”,
México en el Arte, n. 5, 1948.



*Escenas de la vida mejicana por Gabriel Ferry (Luis de Bellemar),
Barcelona, Alejandro Martínez, ca. 1900.*



José Antonio Bustamante, *El gran lente: fotografías del estudio fotográfico, 1930-1973*, México, Secretaría de Educación Pública/ Instituto Nacional de Antropología e Historia/El Jilguero, 1992.